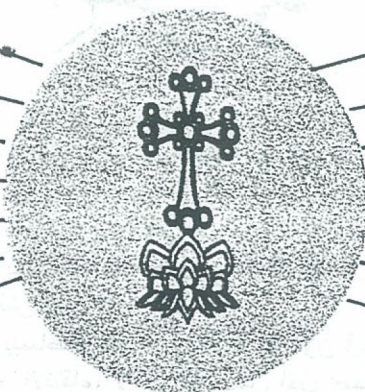


نورها



مجلة دينية ثقافية اجتماعية تصدرها أخوية حافظة الزروع / كنيسة الكلدان - مليون

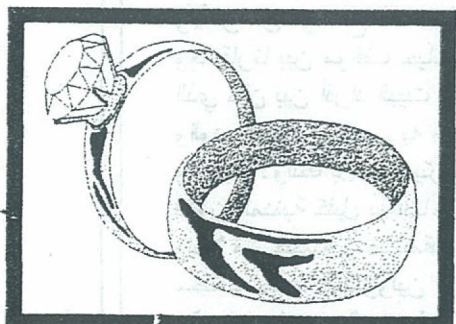
مجلة دينية ثقافية اجتماعية تصدرها أخوية حافظة الزروع / كنيسة الكلدان - مليون

العدد الخامس / نورها - أيلول ١٩٩٩

حجم ٢٠ سم / ٢٥ - ٢٥ سم / ١٩٩٩

الإفتتاحية

الزواج المحبوب



يحدثنا الكتاب المقدس في صفحاته الأولى، أن الإنسان المتحد بالله، الذي يحبه، يعيش في السعادة (الفردوس) (تك ٢: ٤ - ٢٥). لكن هذه السعادة لا تكتمل إلا إذا أحب المرء واحداً آخر، شخصاً ثالثاً: المرأة.

ولكن الكتاب المقدس، لا يعتبر الدعوة إلى الحب نتيجة قرار اعتباطي غامض قائم من اله مجهول

مختلف في عزلته. بالعكس فهو معروف، لأنه خلق الإنسان على صورته ومثاله، "نكرا وأنثى خلقهما" أي أنه وضع فيهما سره هو، سر اختلافه المحير. فالحب هو عبارة عن بحث متوتر عن اسم يليق بالحبيب. أنه قلق يريد أن يفهم الآخر ويقترّب من جوهره أن يخصصه ويميزه عن الآخرين. فمن يقع فريسة لشبكة شغب يشعر بهذه الحيرة أمام من يشبهني وما يختلف عني.

فالزواج مبارك من الله وهو مسؤولية كل شخص يتخذ هذا القرار الجميل والصعب. لكن مع الأسف أصبح الزواج استعراضي وتجاري أكثر مما هو الاحتفال والفرح مع اثنين من أبناءنا نرروا أن يبنوا حياتهم سوية. (ولو أنه في كثير من الأحيان لا يكون قرارهم بل قرار الأهل). بعد الاستعدادات التي ليس لها نهاية ولا ترضي الكل ابتداء من الخطوبة إلى الإعداد لحفلة الزواج، ودور المصور الذي أصبح مخرجاً سينمائياً لمراسيم الزواج. وحيرة منظمي حفلة الزواج في كيفية تنظيم الدعوات واعداد المكان لكل الذين سيحضرون حفلة الزواج، حيث يجنون صعوبة كبيرة في تلبية كل الرغبات، واعداد مكان يناسبهم ضمن كثيرين لا يشعروا أنهم مرتبطين معهم بعلاقات عائلية ومودة مسيحية وإنسانية. وتكثر الحيرة بالذي لديه مشاكل مصيرية مع الكثيرين. ويمكن أن ننصوّر بانتهاء الحفلة تنتهي المشكلة لكن على العكس الكلام يكثر وتكثر الأقاويل حيث يبقى العروسين خارج دائرة العرس وكان الزواج لم يكن لهم أو لم يكونوا هم الأسس الذي يجب الاهتمام به، بل ما حدث وما كان وما لم يكن!!

بقلم نورها

المحبة

قبل كل شيء أود القول بأنني لست أول من يتكلم عن المحبة، و اعترف بأنني لا املك كفاءة افضل من أولئك الذين سبقوني في الكتابة عنها.

ولكني كالجريح الذي لا يهتم سوى شفاء جرحه، ففي كل مرة تراه يمد يده ليقطع ذلك الجلد المتصلب حول الجرح متوهما بان سقوط هذا الجلد يعني شفاؤه العاجل. هكذا أنا أيضا أعود في كل مرة وامسك قلمي واكتب عن المحبة لعلي اشفي غليلي المتعطش لها.

إذا حاولنا تعريف كلمة المحبة فهي ببساطة تعني قبول الآخرين دون قيد أو شرط ، قبولهم بكل عيوبهم وشروطهم دون اللجوء إلى العزلة أو الانتقاء، لا بل العمل من اجل إصلاحهم وتوجيههم نحو الأفضل مهما كانت الكلفة، نعم فهذه الكلمة جميلة وعميقة وعظيمة والذي يحملها هو عظيم.

نعم فأن هذه الكلمة كانت سبب وجود هذا العالم بما فيه، وبهذه الصورة من خالقها العظيم. هذه الكلمة بحد ذاتها جعلت من ذلك الشاب الناصري أن يحمل ذلك الصليب المهين مازا في أزقة اورشليم إلى قمة جبل الجلجلة كي ينعم البشر بنعمة الغفران.

هذه الكلمة نفسها حملت موسى إلى أن يقتل ذلك الفرعوني الذي حاول قتل الشخص لليهودي، ومن جراء ذلك ترك موسى دياره لسنين طويلة إلى صحراء سيناء. وهي ذات الكلمة التي جعلت من تلك الراهبة البسيطة بان تكون الأم تريزا أم البشرية في القرن العشرين بروحها المتواضعة حينما تركت بلدها وسافرت إلى الهند وعاشت هناك خمسون سنة بين فقر وجوع ومرض. ولن تنتهي الأسطر إذا حاولنا سرد تاريخ العظماء ومواقفهم من المحبة.

لنعد إلى عالمنا اليوم ونسائل عن كيفية استخدام هذه الكلمة وفي أي المناسبات تذكر ولأي غرض؟ انه لأمر مؤسف حقا عندما نرى الأخضر يختلط باليابس والأسود بالأبيض، فكما نرى اليوم لم تعد تلك الكلمة المثالية العالية، المتسامية الأغراض تعني بشيء عندنا، لا بل أنها قد تستخدم في مواقف فارغة ليست لها علاقة بالشخص المقابل، فقط لإشباع عطش الذات وإملاء فراغه عند استخدامها، أي بصورة أنانية ولأغراض ومنافع شخصية.

وإذا قارنا بين مواقف حياتنا اليومية وبين مواقف أبائنا المؤمنين نرى فجوة كبيرة ، فبدلا من الحب المتبادل الذي كان بين أفراد البيت الواحدة نرى هناك كراهية وحسد وقطع للعلاقات بين الأقارب. وبدلا من الاحترام والود الذي كان يقدر به معلموا المعرفة والحكمة وحتى كبار السن، نرى اليوم أولادنا لا يكونون أي احترام وتبجيل لأولئك بل انهم يتركون ويستبدلون هذه التقاليد لا بل انهم يبنونها على إن أيامها مضت ، وعلى أن قانون المدنية كفيل بإعطاء كل شخص حقه.

وبدلا من كنيسة واحدة مقدسة رسولية، لدينا مئات الكنائس ودخل كل كنيسة لدينا شرائع وقوانين ولاهوت مختلف حسب المسؤولين عنها وحسب بيئتهم وثقافتهم ورغباتهم، وعضوا عن رحمة الأغنياء على الفقراء والمستضعفين هناك تخطيط مسبق لاستغلال وسلب حقوقهم باسم الحرية وحقوق الإنسان.

كل هذا ولأزلنا نطلب الرحمة من الله فمن أين تأتي الرحمة علينا إذا كنا لا نرحم ذاتنا. ولا ننكر أن المعرفة البشرية والحضارات قد أنجزت الكثير من اجل إسعاد الإنسان من ناحية توفير الطاقة والطب والعلم، لكن بالمقابل فإن هناك خسارة كبيرة حيث فقدنا الكثير من القيم الاجتماعية والروحية، كما فقدنا نقاوة بينتنا.

فقد اصبح المال يحكم كالله في ضمائر الناس، لا بل إن كل شيء اصبح يقيم بالمال فقط، متناسين القيم والمبادئ الروحية المسيحية والانتقال على الله.

أما متى سنعود كالابن الضال إلى أبيه تائبين عن خطايانا فنلك يحتاج لوقت وكلام طويل.

بقلم : يوحنا بيدأويد



NOHRA
P.O. BOX 233
CAMPBELLFIELD 3061
MELBOURNE, VIC.
AUSTRALIA .

إذا كانت لديكم أي اقتراحات، آراء،
مواضيع ومشاركات فنحن نسعد بتلقيها
على عنوان المجلة. وهو:

لحظة مع الواقع

سينار هوزايا

وسنبقى على هذه الحالة المأساوية إن لم نتغير...

نعم، فقد صدمت بجملة سمعتها منذ أيام .. كنت أتناقش وزميلة لي في الأخوية حول مجتمعنا المذهل !! وعن الأخوية و...و.. وحالتنا المأساوية وبينما نحن نتبادل الآراء قالت: " هل تصدق بان هناك بعض العوائل التي لا تريد بل إنها تمنع بناتها من حضور الأخوية بسبب وجود عناصر شبابية فيها ؟ فقامت الدنيا بي ولم تقعد، إخرس لساني واقشعر بدني فحاولت فاشلا ألا اصدق حيث إن المصدر موثوق فيه، فأين المفر؟ حينها فقط أكدت بل قررت أن استخدم مصطلح "مجتمع قروي" على بني جلدتي..

حالة أخرى.. وبينما أنا في الأخوية أتحدث مع زميلة أخرى لي عن موضوع آخر .. رأيت فيها الارتباك والخوف يزداد كلما طال وقت وقوفنا معا مع إن الموضوع كان عاديا جدا، فحاولت تلطيف الجو وسألتها عن سبب ارتباكها فأجابته وهي تصلب عقلي على صليب التقيد بأنها خائفة من "كلام الناس" لأننا واقفين بمفرنا.. فأنهيت الموضوع بسرعة وأفرجت عنها وهربت من تلك الغابة التي تقبع في عالم يحتم مجتمعه علي أن اسطب كلمة صديقة أو زميلة من قاموس حياتي وفضلت العودة إلى عالمي الخاص المنعزل، عالم الأحلام اللامتحققة والحرية اللامنبوذة.. وخفت من أن تنمو بين تلافيف دماغي آفة التقيد فسألت جدراني ومجلدات كتب الحرية المتركمة في غرفتي: متى سنتغير؟ متى سنفك القيد عن أنفسنا؟؟ فأقفلت ساكتة..

ولولا نتجاهل الواقع الذي نعيشه فسنرى بأنه من غير الممكن إلقاء اللوم على تلك الفتاة (في الحالة الثانية) لأنها عاشت وترعرعت في مجتمعنا الذي طالما كان عنيدا في قراراته، حتى إذا ما فاهت ألسنتنا بكلمة الحرية (بمفهومها الصحيح) لقبونا باتباع الغرب "الفاسد"، بل أنني اعلم علم اليقين بأن مجتمعنا ينظر إلى أي شاب وفتاة يتحادثان مع بعضهما (مهما كانت نوعية العلاقة بينهما) نظرة تتطير منها الشكوك والافتراءات، بل أنني أؤكد بأنه لن يتناسى أي ممن يتناقل الأخبار المزيفة لتلك العلاقة أن يحليها ببعض النكهات الخاصة التي تزيد من واقعية الموضوع وصحته. والويل لبعض الألسنة القنرة التي لا تتلفظ إلا بالافتراء والنفاق (ويا لكثرتها في مجتمعنا).

وأنا لست اكتب هذا الموضوع لألوم بل لأتساءل وأقول بأن مجتمعنا قد أوصلنا بهذه التقاليد التافهة إلى مستوى الصفر فماذا نريد أكثر من هذا؟؟ أصبنا نحائر الكلمات الصادرة منا.. بنينا جدراننا من الأوهام والتقاليد الزائفة.. ففي كل مكان نجد نوعا من التباعد والخوف، فلماذا؟ والى متى؟؟

أصبحت نرى هذه الظاهرة المخيفة في كل مكان، ولست ألوم الفتاة بمفردها أو الفتى بمفرده، لانهما مجرد ضحايا لبعض من التقاليد الزائفة والمتخلفة التي حكمها علينا المجتمع، بل إنني أوجه ندائي إلى شبابنا وشاباتنا يكسر القيود التي ندعوها بالتقاليد لان الكثير منها غير منطقي.. و لست أطالب بحرية الانفلات بل بالانفتاح علنا نخطو خطوة للأمام كلما كسرنا أحد هذه القيود التي حكمت علينا.. فنحن الآن بأمس الحاجة إلى نوع من التقارب والتفاهم بين الشاب والفتاة كي لا تبقى على هامش الحياة، لأننا ومن نظرة سريعة إلى نتائج مثل هذه الحالة سنرى شبابا مكبوتين لا يجنون فرصهم للتعبير عن أنفسهم، خائفين من التقارب مع بعضهم البعض، فاقدين الثقة بأنفسهم وكل هذا سيؤثر عليهم في حياتهم المستقبلية (وسنتطرق إلى مسالة تأثيرها السلبي في الأعداد القادمة).

سيعارضني الكثير ممن سيقروا هذا الموضوع وسيعتقدون بأنني أحد الذين انتصرت في نواتهم الحرية الغربية (كما وصفهم الأخ مخلص كوركيس في موضوعه المعنون *الأخوية بين الحقيقة والخيال* " راجع العدد الرابع من نوهرا")، لكني لأولئك أقول:

دعونا نعبر عن ذاتنا بتقاربنا من بعضنا البعض فحتى الله كان في حاجة إلى التعبير عن ذاته وذلك بتقاربه مع البشر ولولا انه عبر عن ذاته لبقى وكأنه غير موجود..

وأيضاً أقول: كنا في يوم من الأيام نقيس الأبعاد بالفرسخ(القدم) والذراع والوقت بالساعة الرملية أما الآن فأبعدنا تقاس بملايين الملايين من السنوات الضوئية.

فسؤالي لهم وللجميع: أين نحن من التطور إن كنا لا نستطيع أن نحادث بعضنا البعض!؟؟

الملف

فكرة الأخوية:

لكي نعرف فكرة جيدة عن الأخوية. لا بد أن نرجع إلى الكتاب المقدس ومنه نشق الدلالات المطلوبة. ففي الكتاب المقدس كثيرا ما نرى عبارة ((جاء يسوع وأخوته أو تلاميذه....)). فمن هذه العبارة نعلم أن التلاميذ كانوا يلازمون يسوع خلال فترة كرازته. وقول مار بطرس ((قد تركنا كل شيء وتبعناك)) من هنا جاء السؤال كيف كانت حياتهم المشتركة؟ على أي أسس كانت مبنية؟ ونرى أنه من بعد القيامة والصعود والعنصرة كان التلاميذ والعذراء مريم يعيشون معا.

أن سفر أعمال الرسل يعتبر من الوثائق التاريخية عن حياة الرسل الأوائل الذي أعطى لنا فكرة واضحة عن الحياة الروحية التي عاشها التلاميذ. فمن هنا أخذت فكرة الحياة المشتركة بين المسيحيين. فعلا نرى في بداية القرن الثالث بزوغ فجر الرهبنة المسيحية على يد القديس انطونيوس في جنوب مصر، وعبر التاريخ ولدت الكثير من الحركات المشابهة في الكنيسة وكانت الأخويات إحدى هذه الحركات التي لازالت مستمرة. والتي سعت إلى الاقتراب من الحياة المشتركة الكاملة روحيا. مكانا أو أهدافا عبر تطبيق تعاليم الكتاب المقدس في الحياة اليومية.

أما حركة الأخويات في كنيسةنا الشرقية، هي قديمة حيث نجد قبل مائة عام بعض الأخويات في خورنات الموصل وتلكيف والقوش وقرى مسيحية أخرى. وكان للأباء اليسوعيين في كلية بغداد أخوية للشباب والشابات منذ الثلاثينات، وفي بداية الستينات عندما عقد المجمع الفاتيكاني الثاني، ظهرت أخوية الرعية في العراق وكانت تحمل اسم ((الجيش المريمي)) وكان هنا الاسم مشتق من (LEGOMARYA) أي جيش خلاص النفوس، وكانت مهمته نشر الكتاب المقدس، مساعدة الفقراء، زيارة المرضى، والعمل على زيادة الحركة الدينية. ولكن ظروف البلد الصعبة أوقفت حركة "جيش مريم". وفي بداية السبعينات ظهرت مرة أخرى نفس الأخوية باسم "الأخوية المريمية". كما استمرت الأخويات التقليدية التي مهمتها الأولى الصلاة والسجود للقرآن والأمر الروحية البحتة....

وفي بداية الثمانينات فقد نشطت ونضجت فكرة الأخويات لدى الشباب خاصة في كل الخورنات، ومن ذلك اليوم بدأ عطاء الأخويات يتزايد ولازال مستمرا إلى الآن وفي تقدم واندفاع يدعو إلى التفاؤل.

أخوية مريم العذراء في ملبورن:

قبل مقدم الكاهن إلى ملبورن في نهاية ١٩٨٢ ووصول بعض العوائل الجدد وبدء الحياة الكنسية للكلدان والاثوريين الكاثوليك، حاول الكاهن تنظيم أخوية قلب يسوع وأخوية مريم العذراء للصلاة ودراسة الكتاب المقدس ولكن لم تستمر مدة طويلة كما قرأتم في ملف تاريخ الكنيسة في ملبورن.

عندما وصل المهاجرون بعد حرب الخليج إلى أستراليا في بداية 1992. كان من بينهم مجموعة من الشباب الذي كانوا في أخويات العراق ولهم خبرة في التعليم المسيحي ويودون مواصلة نشاطهم وعطائهم. وهكذا حتى أثناء وجودهم في المخيمات: "سلوبي وسيفاس وقيصرية في تركيا. حاولوا تقديم ما أمكنهم في تلك الظروف الصعبة في عمل دورات التناول الأول وتعليم الألمان الكنيسة والتعليم المسيحي وحلقات الكتاب المقدس. والكنيسة في أستراليا حاولت جمع الشباب والشابات ممن لهم الخبرة لتقديم خدماتهم كل حسب قابليته وتوفر الوقت لهم لبناء أخوية ومركز تعليم مسيحي في ملبورن وهكذا تأسست أخوية مريم العذراء حافظة الزروع. ولكن ظروف الحاجة وأهلهم المنتظرين لمد يد العون المادي لهم في بلدان الانتقال كتركيا واليونان وحتى في الوطن الأم أجبرتهم بالتوجه إلى المزارع والعمل بسرعة وكان ذلك موسم الصيف. فتوقفت حركة الأخوية. وجدد الفكرة فرقة من الشباب حين تحولت الكنيسة إلى " Bulla " فكانوا يساعدون في بناء المركز الجديد ويجتمعون ويتقاسمون " كلام الله " والنشاطات الدينية الممكنة كالتعليم المسيحي ودورة التناول. وفي بداية 1994 بدأت حقا مجموعة من الشباب الغيور بداية جديدة في قاعة St.Paul الكائنة في Coburg. وفي هذه المرة استمرت الأخوية إلى يومنا هذا دون انقطاع، بهمة وحماس من أجل خدمة الجالية وتقديمها نحو الأفضل. وقد وصل عدد الحضور إلى ما يقارب ٨٠ شخصا، ونحن ندعو المزيد من شبابنا للحضور والمشاركة في الأخوية.

النشاطات التي تقوم بها الأخوية:

1. دراسة الكتاب المقدس:

حيث أكملت الأخوية دراسة إنجيل متى من أول فصل إلى آخر فصل، على شكل حلقات مناقشة وقراءة، كان يتخلل هذه الحلقات محاضرات متنوعة أخرى.

2- إصدار نشرة جدارية:

أصدرت الأخوية نشرة كانت توضع في لوحة إعلانات قاعة الأخوية، وكان يشارك فيها معظم الأخوة ولازالت مستمرة.

3- الزيارات:

كانت في الأخوية لجنة للزيارات وكانوا يزورون المرضى والقادمين الجدد، وأعضاء الأخوية لتقوية أواصر المحبة والإطلاع على المصاعب اليومية للعوائل وتحريض الشباب لمراودة الأخوية، وتكثير وتقريب من ابتعدوا عن الكنيسة والأخوية..

4- **التعليم المسيحي:** منذ البداية كانت الأخوية تشارك كاهن الرعية ولجنة التعليم المسيحي في همومهم ونشاطاتهم للسير للأمام ... فقد كان معظم المدرسين هم من أعضاء الأخوية، وقدموا المساعدة اللازمة في كل المناسبات لمركز التعليم المسيحي، مثل وسائل الإيضاح، الحانوت، حفلات ختام السنة الدراسية والتناول الأول.

5- **Don Bosco:** على مدار أكثر من سنة كانت الأخوية تستخدم مركز القديس دون بوسكو كمركز ترفيهي للأطفال ومركز تجمع الكبار والأمهات وكان الهدف من ذلك زيادة التعارف والتقارب بين أفراد الكنيسة، لكن توقفت لظروف خارجة عن إدارة الأخوية في سنة ١٩٩٨.

6- **الخدمات الاجتماعية:** كالنزهات والحفلات والمسرحيات. حيث كانت الأخوية ولا تزال تقيم حفلة سنوية بمناسبة عيد الميلاد ورأس السنة لكل أفراد الخورنة، وأهم فقراتها هي مسرحية الميلاد ومسرحية أخرى فكاهية التي تناولت ظروف ومشاكل المجتمع في أستراليا. كذلك أقامت عدة سفرات جماعية في إطار الأخوية والكنيسة ككل.

7- **التحضير لأيام الأعياد والتذكارات:** في كل المناسبات الكبيرة مثل أعياد الميلاد والقيامة والتذكارات ((شيري)). كان أعضاء الأخوية أول المساهمين في تقديم خدماتهم لنقل حاجات الكنيسة إلى قاعة ST MATHEWS والأشراف على تنظيم الكنيسة من الداخل والخارج. والاهتمام بالأطفال وتنظيم موقف السيارات.

8- **فرقة الصلاة والرياضات الروحية:** تعتبر فرقة الصلاة من إحدى ثمار الأخوية. حيث تقوم بزيارة العوائل والصلاة معهم. وهي تتضمن ((صلاة الوردية وقرآءة فصل من الإنجيل المقدس وإجابة على أسئلة الحاضرين الدينية)). ومن ناحية الرياضات الروحية فقد أقيمت عدة مرات داخل الكنيسة كمراجعة للذات والتأمل والتوبة.

9- **إصدار مجلة نوهرا:** تم إصدار العدد الأول من مجلة نوهرا في شهر أيار واقتصر توزيعها في البدء على أعضاء الأخوية فقط، ولكن ابتداء من العدد الثالث وزعت لجميع أبناء الكنيسة. والمجلة تتناول وتحتك بمشاكل وقضايا مجتمعنا.

10- **دورة تعليم السورث:** تم تنظيم دورة لتعليم لغتنا الأم السورث كي لا تذهب في بحر النسيان، ولا تزال المحاضرات مستمرة كل يومي الاثنين والجمعة. وهي مفتوحة لكل من لديه الرغبة في تعلم لغتنا العريقة.

الهيكل الإداري للأخوية: يعتبر كل من الأبوين عمانوئيل خوشابا والأب خالد مروكي إداريي الأخوية بصورة مباشرة، ويتعاون مشترك تسوده روح المحبة والأخوة مع لجنة الأخوية المنتخبة كل سنة. وأيضاً هناك عدة لجان فرعية داخل الأخوية، وكل لجنة مسؤولة عن نشاط معين وهي كالتالي: فرقة الصلاة، اللجنة الفنية، لجنة العلاقات، لجنة تنظيم المنهاج، ولجنة المكتبة.

أهداف الأخوية:

- نشر كلمة البشارة بين الناس من خلال المحاضرات وفرقة الصلاة والمجلة.
- بناء قاعدة إيمانية مسيحية بين شباب وشابات الأخوية من خلال تطبيق المبادئ المسيحية خلال التعامل اليومي بين أعضاء الأخوية.
- تقوية العلاقات وأواصر المحبة بين الناس وعوائل أعضاء الأخوية.

ختاماً نقول أن الأخوية هي ابنة لتلك الام الحنونة ألا وهي الكنيسة. وقد وصل عدد الحضور في الوقت الراهن حوالي 80 عضواً من مختلف الأعمار. اليوم نوجه الدعوة لجميع الشباب للاقترب أكثر من الكنيسة والحضور للأخوية، لأعطاء ما يمكننا أن نقدمه لأبنائنا وعوائلنا. وليكن الرب وشفاة العنراء مع الجميع.

أعداد لجنة الأخوية

كسوف الشمس

تابع العالم أجمع يوم 11.8.1999 آخر كسوف للشمس في نهاية الألفية الثانية للميلاد. وقد تباينت آراء الناس لهذه الظاهرة الكونية بين أداء الصلوات و المخاوف التي انتابت البعض منهم من احتمال نهاية الكون، أما العلماء فكانوا مشغولين على قنما وساق بدراساتهم العلمية للشمس.

هذا وأبتدا الكسوف الكلي لحضته الأولى في جنوب شرق بريطانيا في تمام الساعة 11:11، وشهده حوالي 25 مليون مشاهد في أنحاء بريطانيا. ومن ثم عبر ظل القمر القارة الأوروبية بسرعة قدرت 750m في الثانية باعثا الظلام على كل من فرنسا، ألمانيا، النمسا، رومانيا التي شهدت أطول فترة كسوف كلي بلغت 2:23 دقيقة وتجمع بها أكبر عدد من العلماء وأيضاً عبر من تركيا إلى شمال سوريا ومدينة الموصل التي شهدت كسوفاً كلياً ومن هناك إلى إيران حتى توقف في الهند في خليج البنغال. وقد شهدت بعض الدول العربية كسوفاً جزئياً منها مصر، الجزائر التي لقبت عاصمتها بمدينة أشباح، ولبنان التي رافق كسوفها زلازل وعواصف ثلجية.

آثار الكسوف ومضاره:

1- تأثيره الشديد والمباشر على العين البشرية التي تنظر نحوه بشكل مباشر، وقد يُصيبها بحروق أو عمى مؤقت.

2- تأثيره على سلوك وتصرفات الحيوانات خاصة الطيور التي تعود إلى أعشاشها مرتين في ذلك اليوم.

3- حدث هذه المرة نوع من الهستيريا العامة بين الناس سببها تصادف الكسوف ونهاية الألفية الثانية للميلاد، فأصاب الكثيرين الذعر من نهاية العالم. حيث قرعت أجراس الكنائس في الكثير من دول العالم، وأيضاً عرضت الكثير من البرامج الدينية الدعائية لبعض التنبؤات عن نهاية العالم. أما في إسرائيل فقد صرح أحد الحاخامات لصحيفة حاتروف الدينية (لأن الكسوف نذير شؤم لكارثة اقتصادية ومجاعات وحروب على نطاق عالمي). أما في بلدنا العراق فقد ساد الناس شعور عام بان الكسوف على الموصل كان من اختيار الهي. هذا وناهيك عن البرازيل التي اجتاحتها موجة ذعر بنهاية العالم، وغضب الطبيعة القادم بعد الكسوف.

فوائد الكسوف:

1- بالرغم من لحظات الخوف والترقب التي سادت الكثيرين، كانت تلك اللحظات فرصة ذهبية لا تعوض للعلماء والباحثين لدراسة إكليل الشمس الذي لا نقدر على رؤيته في الظروف الطبيعية إلا لحظات الكسوف. لأنه رغم حرارته العالية التي تصل إلى مليوني درجة مئوية، فإن كثافته أقل من سطح الشمس الذي تصل درجة حرارته إلى 6000 مئوي. لان درجة الإضاءة تعتمد على درجة الحرارة وكثافة الوسط.

2- في الوقت نفسه تعتبر لحظة عظيمة لحل الكثير من أسرار الطبقات العليا من الغلاف الجوي للشمس وطبقة Chromosphere ذات اللون الأحمر وطبقة Chrona، وأيضاً فرصة لاثبات نظرية أينشتاين النسبية.

3- لها منافعها الاقتصادية والسياحية وأيضاً الدعائية للمناطق التي تشهد الكسوف، حيث تزداد المبيعات بسبب الكثافة البشرية المتواجدة لمراقبة ظاهرة الكسوف. ولا ننسى بأنها كانت مصدراً مالياً ضخماً لمبيعات النظارات الشمسية التي ارتفعت أسعارها في النمسا من \$4 إلى \$40.

الكسوف المقبل:

أخيراً فإن الكسوف يحدث مرة كل 18 شهراً تقريباً، لكنه لا يتكرر في نفس البقعة إلا بعد عدة عقود أو قرون. ومن الخطأ التسليم بالرأي القائل بان الكسوف المقبل سيكون بعد 80 سنة. لأنه حسب إحدى الدراسات فان الكسوف المقبل سيحدث بتاريخ 4.9.2002 الذي سيشمل كل من أفريقيا، جزيرة مدغشقر وأستراليا. وأيضاً ستشهد أستراليا كسوفاً آخر بتاريخ 23.11.2003.

أعداد: وليد بيداويد

ذكري

بعد هجرتك

اسهر مع القمر العالي

لمرت ذكرك على بالي

لا اتركها أن تروول

كي احكيها لنجوم الليالي

لا اتركها أن تروول

لايتها تذكركني بالغالي

كان حبه كل آمالي

لن أنساها لأنها أمروغ ذكري

تسكن أنفكاري

أسكتك قلبي

غرت من نظراته

أسكتك مرش عيني

غرت من دعواته

أسكتك مع القمر العالي

وغرت من نجوم الليالي

أنت ساكن مروحي

أنت اجمل ذكرياتي

أنت أمروغ قيثارة

تعرف لحن حياتي

أنت كالحلم تأتي

لكي تروول أهاتي

أين أنت؟ فقد طال السفر

أين أنت؟ فأني قيديها السهر

أين كلامك؟ وأني وعودك

فان انتظاري أتعبه الدهر.

كلوديا دانيال



هل تبني الكنيسة ؟

منذ سنوات طويلة والجالية تتمنى بان يكون لها كنيسة تسع عددها المتزايد كل سنة، ومع أن هناك الكثير من الصعوبات فالآمال تبقى كبيرة ببناء الكنيسة حيث تجمعنا بأفراحنا وأحزاننا وهي البيت الكبير لنا ولأطفالنا، وهي التي تجمع لنا شملنا وتصون لنا قيمنا وتقاليدنا وطقوسنا الشرقية لذلك فان كل الآمال متجهة في الوقت الحاضر إلى شراء الأرض المجاورة للكنيسة وريثما تنتهي مشكلة الشراء سوف يكون هناك أمل لبناء الكنيسة ولكن يبقى السؤال: متى سنشتري تلك الأرض؟ هناك رأيان حول الموضوع: رأي المؤمنين ورأي الكنيسة. لنأخذ أولاً المؤمنين الذي له اتجاهان فمنهم من يقول بشراء الأرض لان أسعار الأراضي بارتفاع مستمر، وليس من المنطق إن صاحب الأرض سيتنازل من السعر، لانه يعرف بأننا بحاجة إليها. والاتجاه الآخر يدعي بعدم التعجل بالموضوع، لأن أسعار الأراضي في هبوط وارتفاع. وبالْحَقِيقَة لا نستطيع تأويل هل من صالحنا شراء الأرض أم لا! ولكن الحقيقة الثابتة، أننا لا نقدر أن نبني الكنيسة إذا لم نأخذ هذه الأرض المجاورة للكنيسة.

الموقف الثاني هو رأي مطرانية الكاثوليك في ملبورن التي بدورها بدأت بمباحثاتها مع صاحب الأرض لعله يقلل من السعر. ويعتقد الكثيرون بأن المباحثات ستستغرق وقتاً طويلاً وهذا ما ليس في صالحنا. فهل هناك طريقة لمعالجة هذه المشكلة، لأنه بدأت بعض الآراء المشككة بالظهور على سطح الواقع بين أبناء جاليتنا، متهمة العاملين في الكنيسة بعدم الاهتمام ببناء الكنيسة. ولكن الحقيقة التي لا تعرفونها هي أن المطرانية تتصور انه ليس من الحكمة شراء أرض بمبلغ يفرق كثيراً عن سعرها الحقيقي. لذلك لا زالت القضية معلقة.

وما يزيد الطين بلة هو أين نحن كشعب من هذا الموضوع. ويا ترى هل من صالحنا شراء الأرض أم الصبر والانتظار إلى أشعار من المطرانية ونحن لا نعلم أن كانت أسعار الأراضي ستهبط أو ترتفع؟! والأهم من ذلك بيد من هو قرار شراء الأرض. لذا نهيب بأبناء جاليتنا ممن لديهم أي اقتراح لحل هذه المعضلة بأن يتقدم مشكوراً إلى الكنيسة من أجل خدمة الجالية نحو الأمام. وفي نفس الوقت ننمى العمل بغيرة وهمة أكبر والضغط على الآباء المسؤولين في مطرانية الكاثوليك في ملبورن لأجل بناء كنيسةنا.

خيت من القلب

وبينما تمر عطلة نهاية الأسبوع ال Weekend كمثيلاتها وسابقتها، وعجلة الحياة الروتينية المملة المسرعة تأتي لتسلب منا ساعات الراحة والسكينة، تمكنت اللجنة الفنية للأخوية وبنجاح بارز من إيقاف مسيرة تلك العجلة عندما أقامت أمسيتهما الفنية الرائعة مساء يوم السبت 14.8.1999 على قاعة حمورابي في Broadmeadows والتي تخللت فقرات لطيفة وممتعة صحبتها أنغام موسيقى ال D.J.

وهي ليست المرة الأولى التي تشد بها اللجنة الفنية قلوب أعضاء الأخوية بمثل هذه الأمسيات الرائعة، بل إنها كانت ورده أخرى ببيضاء توضع في زهرية كانت هذه اللجنة التي خدمت الأخوية على مدى سني عمرها ولا زالت..

فهي بمقدرة وجهود عظيمة، لا تزال تقدم المزيد المزيد من الأفكار والنشاطات والفعاليات المميزة لابناء الجالية في ملبورن، مضحية بالكثير في سبيل إضفاء طابع البهجة والمحبة على قلوب الجميع.. وبلا شك فإن نجاحها في ذلك كان مميزاً وهذا ما تلمسناه من خلال معاشتنا لتلك اللحظات الرائعة التي نسجتها اللجنة الفنية في ذاكرتنا جميعاً، متمنين لأعضاء اللجنة الموقية والنجاح المستمر في مسيرتهم الزاهرة، الزاخرة والمشرقة. وهنيئاً لمن يجمع بيننا ويفرح قلوبنا ويرسم ابتسامة على وجوهنا.. وهم قد فعلوا.. فهنيئاً لهم.

حصار اقتصادي في ملبورن

لا تتعجبوا من كلامنا هذا. فللتأكد منه، ليس عليكم سوى الذهاب الى قاعة سان ماثيو أيام تكثار القديسين (شيرا) كي شاهدوا مدى تدافع الناس وتهافتهم على موائد الطعام وكاننا لم نأكل شيئاً منذ سنين طويلة. متناسين بأن هذه الأيام الخاصة هي تذكارات للقديسين والشهداء العظام الذين ضحوا بأجسادهم من أجل المسيح الرب. بينما نحن لا نفكر إلا في مل قدورنا (بالبرياني) والولمة (والقوازي). حتى وصلت دكتاتورية بطوننا إلى درجة أننا أصبحنا لا ننتظر أن ينتهي الكاهن من صلاته، حتى نعجل بالطعام. بل أن بعض النساء تستغل هذه المناسبة المقسمة من أجل تبديل (جداريهن) القديمة بجداري جديدة ليست لهن. نرى الكبار قبل الصغار من كثرة مل صحنونهم يتساقط الأكل منهم على الأرض. "وأنتم تدوسون عليه بأحذيتكم". غير مهتمين بنظافة القاعة ومن نظفها. وهذا ما يحدث في مجتمعنا أينما كان.

منى سينهض مجتمعا

أي مجتمع في العالم قائم على أساس متين من أبنائه المتعلمين والمثقفين الذين لهم كلمتهم ورأيهم في كل مجال من مجالات الحياة. وفي مجتمعنا الكثير من القدرات الثقافية، العلمية، الاجتماعية، وأصحاب القلم، الفكر والأدب. وأذ نتكلم عن جاليتنا في ملبورن في الوقت الحاضر، لنسأل أنفسنا هل لنا نور في بناء هذا المجتمع الذي لا يتجاوز عمره عدة سنوات فقط؟ وهل سنترك أبنائنا ينصهرون مع معطيات العصر الجديد، الذي من أبشع مساوئه هو التفكك الأسري؟؟

وأعتقد بأنكم تعرفون جيداً المخاطر المخيفة التي تُحيط شبابنا من جراء الانصهار في الواقع الجديد. لذا أدعو مثقفينا والمفكرين وكل من يرى في نفسه القابلية على الكتابة لمجلتنا نهجاً لكي نعمل قدر المستطاع من أجل خدمة الجالية وخاصة لإنقاذ شبابنا من الضياع قبل فوات الأوان. لأنه كما تعرفون فإن بدأ واحدة لا تصفق.

وفي الختام وفي كل عدد جديد نطلب من قراءنا الأعضاء الكتابة للمجلة، مع العلم وصلتنا قصيدة من العراق وقصيدة من سني. ولكن مع الأسف لم يصلنا سوى النزر القليل من قبل جاليتنا في ملبورن.



أخبار عامة



الإعلان عن زيارة البابا للعراق قريباً

* نصالما ورد في رسالة مجلس المطارنة الكاثوليك إلى الكنائس الكاثوليكية في العراق بتاريخ ٣/٧/٩٩ فإن قداسة البابا يوحنا بولس الثاني قد صرح برغبته، زيارة مدينة أور، بل المقيمر الحالي في جنوب العراق، المدينة التي كما ورد في الكتاب المقدس، سمع فيها إبراهيم كلمة الله. دعواتنا بلن نتحقق هذه الأمنية الغالية.

شيرا

* أقامت الكنيسة تكبارةها السنوي لمريم العذراء (شيرا) يوم الأحد المصادف ٩٩/٨/١٥ وذلك في قاعة St. Mathews، وقد حضره ما يقارب الـ ١١٠٠ شخص، وقد قامت الأخوية وبمساعدة بعض أعضاء جاليتنا بالإشراف على هذه المناسبة.

* اتفقت الكنيسة الكاثوليكية والكنيسة المتحدة في Victoria على تغيير موقفهما السابق من موضوع التزاوج بين اتباع الكنائس المختلفة، فبعد ٦ سنوات من المحادثات اتفقت الكنيستان على إصدار قرار يعدولهما عن تحريم الزواج بين اتباع الكنائس والمذاهب المختلفة، وصرح السكرتير العام للكنائس المتحدة في فكتوريا القس الدكتور روبرت جونسون أن الكنائس سوف تشجع ذلك. وسوف تعمل على خلق الظروف المناسبة لاتمام هذه الأعمال التي تخدم كنيسة الرب.

* اثر زيارتهم للعراق، أرسلت تسع راهبات دومنيكيات أميركيات برسالة مفتوحة إلى زوجة الرئيس الأميركي. يطلعونها فيها على مدى تدهور الأوضاع هناك وخصوصا من ناحية نقص الغذاء والإمدادات الطبية، وطالبوا في رسالتهم برفع العقوبات الاقتصادية المفروضة على العراق لما تخلفه من صعوبات يومية يكون الأطفال الأبرياء ضحايا لها.

* قامت **ASSYRIAN COUNCIL OF VICTORIA** بتنظيم احتفال كبير اعترازاً بذكرى (شهداء منحة سميل ١٩٣٣). وقد شارك أكثر من ٢٠٠ شخص من ضمنهم ممثلي بعض الهيئات والكنائس، بدأ الحفل بإشعال شمعة أنيرت بدلاً عن كل شهيد، وتخلل الحفل الكثير من القصائد الشعرية وكلمات الحب والافتقار لهؤلاء الشهداء مع بعض الأغاني التي قدمتها الفرقة الموسيقية، كما ساد الحفل نوع من المحبة والتقارب بين العوائل المشاركة.

* ستقوم اللجنة الفنية للأخوية بتنظيم أمسية فنية ثقافية وذلك في يوم السبت المصادف 4/9/1999 الساعة 6.30 في قاعة المكتبة العامة لمنطقة Coburg.

Coburg Library

Corner of Victoria St & Louisa St.

Coburg

وسيتخلل الحفل العديد من المسابقات الثقافية والفنية. للمزيد من المعلومات يرجى مراجعة الأخ نزار عيسى أو الأخ يوسف متي.

دعوة

CELEBRATING IMMIGRATION

* تلقى مجلس الكنيسة دعوة من رئيس ولاية فكتوريا السيد Jeff Kennett لحضور حفلة عشاء في يوم السبت ٩٩/٩/١١ وفي قاعة Royal Exhibition Buildings وسوف يحضر الحفل العديد من ممثلي الهيئات الإدارية في حكومة فكتوريا وممثلي الجاليات بهدف تطوير العلاقات وخلق روح التعاون بينهم.

أمسية شعرية

* تدعو الأخوية جميع هواة كتابة الشعر بلغتي السورث والعربي لتقديم قصائدهم في الأمسية الشعرية التي ستقيمها في قاعة الكنيسة يوم السبت المصادف 25/9/1999 في الساعة 6.30. ويمكن المشاركة بقصيدتين على ان تكون إحداهما بالسورث. كذلك ستشرف اللجنة التحكيمية على تقديم



أربع جوائز تقديرية لافضل قصيدة، احسن أداء، افضل تركيب لغوي وافضل محتوى. لذا يرجى ممن يود المشاركة تسليم القصائد لأعضاء اللجنة التحضيرية للأمسية المكونة من: بهجت مرقس، سرهد خوشابا، روفانيل يونان، سليم كوكا، ريوخنا بيدويد.



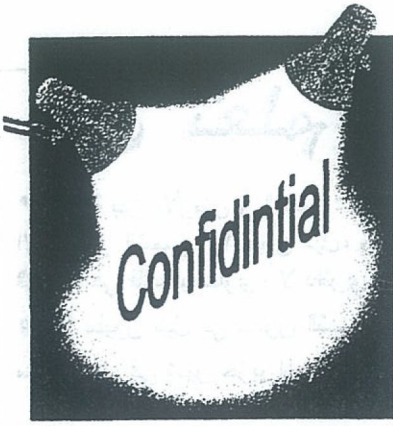
رسائل وريدود

* الأخوة عامر منصور (سدني)، عدنان يلداء،

سيفيات اسحق

وصلتنا رسالتكم التي حملت بين طياتها اجمل المعاني والتي عبرت عن اهتمامكم بالمجلة، والتي زادتنا حماساً وفخراً بالعمل الذي نقوم به لجاليتنا، نشكركم على مساهماتكم التي ستجد مكانها في الأعداد القادمة بعون الرب.

برج بابل.. إلح أين؟



إلى جميع محبي ومشجعي نادي برج بابل لكرة القدم وإلى قراءنا الأعزاء. بكل أمانة وصراحة نكتب لكم عن جميع الأمور المتعلقة بالقضية التي واجهت النادي بعد مباراته الأخيرة مع نادي Footscray Moonstar. والتي حرم بسببها النادي لمدة سنتين ونصف، وغرامة مالية قدرها \$1500 وثلاثة أسابيع لكل من اللاعبين حسيب كاكوس وماجد اللوس. واليكم ما جرى بالتفصيل:

لعب فريقنا مع فريق Epping City الأحد 4/7/99، في تمام الساعة الثالثة كالمعتاد وكان حكم المباراة من شمال أمريكا، وأسمه مايكل. وحصل فريقنا على سبع كارتات صفراء، وحصل أيضاً اللاعب أنيس منصور على حالة طرد بدون سبب. وحسب الحكم ضربة جزاء غير صحيحة لفريق الخصم، وببراعة الحارس المتألق كوركيس كولا تمكن من صد ضربة الجزاء. وأحتسب هدفاً من وضع تسال واضح 100% لفريق الخصم، ولهذه الأسباب خسرنا المباراة بنتيجة 3-2.

ومع كل هذا قام جمهور الفريق الخصم Epping City الذين كانوا في حالة سكر بضرب لاعبيننا وجمهورنا، لذا تم استدعاء رجال الشرطة لفض النزاع بين جمهور الفريق الخصم وفريقنا. وفعلاً تمكنا من السيطرة على الوضع وأخذنا البراهين التي تثبت بان إدارة نادي Epping City هي المسؤولة عن كل ما جرى من المصاعب التي واجهت فريقنا من الجمهور وخاصة تعرض اللاعب مازن نيسان إلى بعض الجروح في وجهه من جراء المشاجرة. أما رجال الشرطة بعد مشاهدتهم لما حدث، قالوا لنا بأننا في الخدمة إذا احتجتم لمساعدتنا. ونحن بدورنا قمنا بكتابة تقرير مفصل ضد النادي المذكور، وأيضاً تقرير ضد حكم المباراة الذي كان السبب الرئيسي في خسارة فريقنا. وأوردنا في التقرير بأننا لا نريد لهذا الحكم أن يحكم أي مباراة أخرى نلعبها نهائياً. وبعثنا التقرير إلى الاتحاد الكروي في فكتوريا باليد من قبل اللاعب أنيس منصور، الذي كان في ذلك الوقت سكرتير النادي. ولكن مع الأسف لم نستلم أي جواب من قبل الاتحاد، واعتقد عزيزي القارئ بأنك تستطيع أن تحلل الجواب. وبعد هذه الأحداث وكالمعتاد لعب فريقنا مباراته التالية مع فريق South Port متصدر الدوري، وذلك بتاريخ 11/7/99 وانتهت المباراة بالتعادل 1-1. وبعد تلك المباراة لعبنا مع فريق Middle Park وانتهت بنتيجة 3-2 لصالح الفريق الخصم. وفي تلك المباراتين لم يحدث أي شغب أو مشاجرات من قبل لاعبي فريقنا.

وبعد تلك المباراتين لعب الخط الثاني لفريق برج بابل مع فريق Footscray Moonstar بتاريخ 25-7-99 يوم الأحد وعلى أرض نادي Footscray Moonstar، وانتهت المباراة بفوز الفريق الخصم بنتيجة 4-1. والعجب أن حكم المباراة كان هو نفس الحكم الذي قدمنا ضده تقريرنا عندما لعبنا مع فريق Epping City، والذي كان السبب في خسارة الفريق، فقلنا في أنفسنا (الله يُستر ويعدي اليوم على خير)، ولكن للأسف لم تكن لنا سوى المصاعب من وراء ذلك الحكم، لأنه كان مثيراً دون أن نعرف دوافعه الحقيقية ضد فريق برج بابل.

على كل حال تهيأ الفريق ونزل لساحة اللعب، وكانت التوجيهات من قبل المدرب عايد أسو والكابتن ماجد اللوس بعدم التكلم مع الحكم لأي سبب كان. وخلال دقائق المباراة الأولى تعرض اللاعب رشيد بحو إلى عرقلة داخل منطقة جزاء الفريق الخصم، ولكن الحكم لم يحتسب ضربة جزاء لصالح فريقنا، بل أعطى كارت أصفر للاعب رشيد بحو. واستمر اللعب إلى الدقيقة الخامسة عشر حيث حصل فريقنا على ضربة حرة مباشرة، وقام بتنفيذها اللاعب حسيب كاكوس. ولكن المفاجئة بأن الحكم أشهر الكارت الأصفر بوجه اللاعب حسيب بسبب أنه لم يصفر لبدء الضربة الحرة. وبعد هذا الأجراء المفاجئ توجه كابتن الفريق إلى الحكم ليعرف ما هو السبب لإعطله حسيب الكارت الأصفر، وقبل أن يصل الكابتن للحكم أشهر في وجهه كارت أصفر على بعد مترين. لا أنكر لكم أعزائي قراء مجلة نوهرا ومشجعي نادي برج بابل بأن نفسيات الفريق بدأت بالانهيار. أما اللاعبين الذي حصلوا على الكارت الأصفر وهم توني شامانا، هيثم شموئيل، شاكر كاكوس من قبل حكم المباراة. وفي الدقيقة 20 من المباراة تمكن فريق الخصم من تسجيل هدفه الأول، وبعدها عمل اللاعب حسيب احتكاك مع لاعب فريق الخصم ولهذا السبب أعطى كارت أصفر ثاني وطرده من المباراة في الدقيقة 25. فذهب كابتن الفريق ماجد اللوس إلى الحكم ليتكلم معه، فقال له: إذا تتكلم بحرف واحد سأنهي المباراة. فقال له الكابتن ماجد: إذا ترى ذلك فانك الحكم وتستطيع أن تقوم بذلك. وفعلاً بعد لحظة واحدة انتهى الحكم المباراة. وحدث أن قام العشرات من اللاعبين والمشجعين بالجري وراء الحكم. فهرب واختبأ داخل إحدى الغرف وأغلق الباب ورائه. وعلى الفور قامت إدارة نادي Footscray Moonstar بالاتصال بالشرطة للسيطرة على الموقف وحماية الحكم من غضب اللاعبين.

البقية في العدد القادم

مباريات فريق Moreland United

5/9/1999 Moreland Utd. X Thornbury Utd. (Fogolar Purlan Social Club, Thornbury)

12/9/1999 Moreland Utd. X Newport Utd. (Digman Reserve, Newport)

* هذه هي آخر مباراتين لفريق مورلاند يونايتد في هذا الدوري



كلمة السر

ا	ل	ج	م	ي	ع	ش	ح	ع	و	س	ي
ن	ض	ء	ص	م	ا	ي	ي	ر	ي	خ	ل
و	د	ك	ا	ب	ع	ا	ه	ط	و	؟	ي
ه	ن	م	ن	ر	ي	ن	ل	ي	ا	خ	س
ر	ا	ه	ا	ي	ذ	ا	ا	ا	ف	ن	ض
ا	ا	ع	م	ل	س	ع	ا	س	ب	ل	ر
م	ت	و	ا	ض	ع	ة	ل	ص	د	ن	ا
ز	ب	خ	ل	ل	ك	ن	م	ا	ل	ق	ا
س	م	ا	ء	ا	م	ي	ر	م	و	ا	م
ه	ل	ل	ا	س	ض	ل	ل	ر	ب	ه	ة
ل	ي	ج	ن	ا	ا	ل	م	س	ي	ح	ف
ي	ش	ف	ي	ب	ه	ر	ا	ب	ي	ل	ص

اشطب الكلمات التالية لتحصل على ١١ حرفا تكون منها كلمة السر:

يسوع، يشفي، صبيبا، فيه، شيطان، من، ليس، ضننا، فهو، معنا، صليب، راس، كل، كنيسة، مريم، العذراء، أم، الجميع، أعمل، خير، للرب، إنجيل، مقدس، خبز، الله، صلاة، سماء، الابن، الضال، تواضع، مسيح، ارض، نوهرا، ؟، أ.

هل تعلم

*المسافة بين الأرض و الشمس: يبلغ متوسط المسافة بين الأرض و الشمس ١٣ مليون ميل، ولأن الأرض تدور حول الشمس في فلك بيضاوي، لا دائري، فان المسافة بينهما تكون ٩٤.٥ مليون ميل في كانون الثاني (January) و ٩٤.٥ مليون ميل في شهر حزيران (may) من كل عام.

*تعلق امرأة متروجة في قبيلة - ناجا - في الهند أجراسا صغيرة في أطراف ثيابها، بحيث تدق إذا تحركت، وتسكت إذا توقفت.. وذلك لكي يعلم زوجها متى توقفت عن العمل فيعاقبها!!



اضحك مع نوهرا

انتهى اللصان من سرقة أحد المنازل، وبينما كانا يتسللان خروجاً من الظلام الحالك اصطدمت قدم أحدهما بصفيحة محدثة صوتاً مزعجاً، فصاح صاحب البيت بعد أن أيقضه الصوت: من في الخارج؟

فقلد أحدهم صوت القط قاتلاً: مياو..مياو. وعندما وصل اللص الآخر إلى ذات الصفيحة احدث نفس الصوت المزعج، فصاح صاحب البيت مرة أخرى: من في الخارج؟ فقال اللص: ألم يقل لك صاحبي مياو..مياو؟ فلم التكرار.

أجوبة مسابقة العدد الماضي

- س١: بطرس، يعقوب ويوحنا.
س٢: رسالة يوحنا الرسول الثانية.
س٣: أربعة وعشرون شيخاً.
س٤: مائة وخمسون مزموراً.
س٥: المعمودية، الميرون، القربان المقدس، التوبة، الكهنوت، الزواج، مسحة المرضى.

بعد فرز الإجابات الصحيحة، وإجراء القرعة:

فاز بجائزة مسابقة العدد الماضي كل من ضواء دانيال، رنا حنا، نورا يعقوب، يرجى منهن مراجعة الأخرية لتسلم الجائزة.

مسابقة العدد

- س١: كلمة (ناسا، NASA) هي اختصار لأربعة كلمات. ما هي؟
س٢: قام الإنسان بأول رحلة فضائية للدوران حول فضاء الكرة الأرضية في عام [١٩٥٩، ١٩٦١، ١٩٦٢].
س٣: اسم دولة عربية تقرأ من اليمين إلى اليسار وبالعكس؟
س٤: يبلغ طول قناة السويس [١٦٢ كم، ١٦٥ كم، ١٧٠ كم].
س٥: تعتبر سيارة فيراري Ferrari أقوى وأسرع سيارة في العالم، ففي أي دولة يتم صنعها؟

ترسل الإجابات على عنوان المجلة، و آخر موعد لتسلم الإجابات هو ١٩٩١/٩/٢٥



Nohra



A Religious, Social, and Educational Monthly Gazette
Published by Our Lady Guardian of Plants Brotherhood

September-1999

Issue No.5

ام البشر

يا مريم يا أم البشر... نورك... في كل مكان أنتشر
عفيفة... مبلوكة... مقدسة... وأحلى من كل الدرر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

كوني معنا يا أمنا... كذا أو كذا... وحتى آخر الدهر
صلي لاجلنا... اطلبي من ربنا... ملامنا لهذا الحصر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

يا ناطق الروح لو مطلق... أرضنا... لنحناج إلى المطر
اسقي عطشنا... افتحي عيوننا... وامنحنا تحية البصر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

يا مريم يا سلطنة الرمل... حياتك... كانت أروع العبر
صبرت لاجلنا... ابنك أعطيتنا... وانقذتنا من الأسر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

يا مريم تسكنين في المقل... حبك... قوي مثل الصخر
شدي أرونا... بقى قلوبنا... يا عذراء يا بكر البكر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

يا مريم يا أشود الأمل... سأمك... بسير من الصور
صبر أعطنا... أحبي دعنا... واحفظنا من الخطر
يا مريم... يا مريم... يا مريم أم البشر

عمر منصور القريني
سلي