

# NOHRA

Issue 32 November-December 2004



LOVE GOD  
LOVE OTHERS

First Communion  
LADY GUARDIAN  
OF PLANTS  
MALEKAN CATHOLIC CHURCH

# Nohra 32—Index

3	الأب ماهر كوربيل	الدعوة طاقة لتحرر
6	الأب عمانوئيل خوشابا	الدعوة المسيحية
8	مخلص كوركيس	نداء الدعوة الإلهية
12	سليم كوكا	خمسة في اذن صاغية
14	الأب يوحنا رفوكا	الإيمان
16	الأب بشار متى	الإنبيكار / الرومانسي
19	بشار عزيز	الشاب الغني
20	نوهرا	أخبار الرعية
22	نقلًا عن الأب البيير أبونا	القديسة تريزا الطفل يسوع
24	يوسف عبدوكا	الانطباط لدى الأطفال
26	نوهرا	مقابلة مع سليم كوكا
29	Nihal Hana	مسابقة العدد
30	Jwan Kada	Vocation
32	Imad Hirmiz	Smile on my Face
33	Loris Mikhail	Catholic News
37	Rane Hana	First Communion Report
38		Youth Update



تصدر عن رعية العذراء حافظة الزروع

أستراليا - ملبورن

فنسنت بول ديلانج جوناثان لينه، بخته  
ده جلته . بخته

Published by the  
Chaldean Catholic Church  
Parish of Our Lady Guardian of  
Plants, Melbourne, Australia

- تهدف نوهرا إلى نشر الوعي الديني  
والرعوي بين أبناء الرعية.

- تهتم بنشر أخبار الرعية بصورة خاصة،  
وأخبار الكنيسة بصورة عامة.
- المقالات التي تنشر، تعبر عن رأي كاتبها  
وليس بالضرورة عن رأي المجلة ولا تتعاد  
إلى أصحابها سواء نشرت أم لم تنشر.

Please forward all correspondence to:

**The Editor**  
**Nohra Magazine**  
**PO Box 233 Campbellfield,**  
**VIC 3061 Australia**

eMail [Nohra@nohra.8k.com](mailto:Nohra@nohra.8k.com)

[Www.nohra.8k.com](http://Www.nohra.8k.com)

Ph +61 3 9357 4554  
Fax +61 3 9357 4556

Design & Print: Sakh - 9308 4828

## كلمة العدد

### نوهرا - خطوة جديدة

تسير مجلة نوهرا إلى خطوة جديدة، والتي ستشمل: تطوير العمل في مجالات التصميم والاخراج والطبع، كذلك الزيادة في عدد صفحات المجلة، التي ستساعد بزيادة المساحة الخاصة باللغة الانكليزية، وتغطية نشاطات وفعاليات الشبيبة . Youth Group

ستحافظ نوهرا على خطها الرعوي، وتهتم بنشر نشاطات خورنتسا في ملبورن، مع الاهتمام بالافتتاح نحو الكنيسة الكاثوليكية في أستراليا، والمواصلة مع أخبار كنيستنا الكادانية في العموم .  
نتمنى نوهرا أن تكون هذه الخطوة لخدمة وتطور المجلة، التواصل مع قرائها الكرام والمساهمة في العمل الرعوي الذي تقدمه خورنتسا "مريم العذراء حافظة الزروع" الكلدانية في ملبورن .  
الأب خالد مروكي

# النحوة

## طاقة لتشخيص

**بعلم الأب ماهر كوريئل**

وقد قامت الكنيسة خلال العقود الأربع الأخيرة بتفعيل مفهوم الدعوة حسب المجمع الفاتيكانى الثاني 1962-1965". حيث أن الكل مدعو ليشترك في الكهنوت العام المتمثل بنقل البشرى السارة إلى العالم أجمع، كل من موقعه ومن بيته وطبيعة حياته. أنها حياة المسيحيين التي غالباً ما تسير في طرق وعرة، عبر أزمات ومخاطر جمة تلح الدعوة وفي

نكرس الكنيسة الكاثوليكية في العالم أجمع أسبوعاً خاصاً للصلوة والتأمل حول الدعوات الكهنة وتبية والرهبانية. وكرست التساعية جدولتها "من تاريخ 1/8/2004 إلى 9/8/2004" كي يستمر تكثيف مفهوم الدعوة وتعويضها في الأوساط الكنسية، خصوصاً الدعوات المكرسة للخدمة.

# **المعاناة تكمن عندما تفر أقدام تسير بعا الأرض، و فتفرح وت بكى مع أطفال د من تمجيد الله مع جوقة ا المسيحيين حتى يبرغ فجر**

أبناء الدجاجة؟! كبر صاحبنا النسر الفروج وعايش الدجاج مكرهاً. ويوماً ما وصديقنا النسر وهو يستمتع بأشعة الشمس شاهد نسراً يحلق في عنان السماء فسأل أصدقائه الدجاج من حوله متعجبًا، من هذا الطير الرهيب؟ أجابوا أنه "النسر" ملك الطيور فأردد متذمراً والحسد يغمره:

" هو ينتهي إلى عالم سماوي، يجب في عنان السماء بجناحيه الكبارين. أما نحن فننتهي إلى عالم أرضي! لسنا سوى دجاج حائر؟! هل التقى بأناس يشبهون هذه النسر المنكوب؟ نعم. الكثير منهم يملؤن هذه الحياة! الكثير منهم فقدوا قوة وفعالية دعوتهم، وبذلك فقدوا العزم الكافي لتجهيز الإمكانيات التي وهبوا ثم توقف بذلك عطائهم فأصبحوا خاملين يندبون حالهم ويلعنون الأرض متذمرين. المؤسف أن العديد من شبيبتنا فقدوا إمكانية اكتشاف طاقتهم وموهبتهم والإمكانيات الهائلة التي لو نقروا عنها لولجوا إلى نجاح وعالم له طعم خاص.

## **فاعالية الملحق**

خاطب البابا يوحنا بولس الثاني الشباب قائلاً : "تذكر أن المسيح يدعوك، الكنيسة بحاجة إليك، وتتوقع منك أموراً عظيمة". الدعوة المسيحية كما ذكرنا آنفاً، هي اشتراك في الكهنوت العام خلال العماد المقدس. دعوتنا هي أن نكتشف ونطور ونبادر مواهبنا

هذه الأوقات العصبية بمضمونها لدى الإنسان المسيحي، فتعالج المسائل الشائكة والمعقدة لتأتي بنتيجة مسيحية صائبة.

## **الطامة ملمسية حياة**

تكتب القديسة بندكتا الصليب هذا المقطع: "المعاناة تكمن عندما تفرح عند الألم، ليكون لك أقدام تسير بها الأرض، على طرق وعرة وملوئة، فتفرح وت بكى مع أطفال هذا العالم وإن لا تتوقف من تمجيد الله مع جوقة الملائكة، هذه هي حياة المسيحيين حتى يبرغ فجر الأبدية". دعوتنا هي أن نسرخ ما هو حولنا وما نحن بصدده من أجل تحقيق الأبدية. الدعوة هي انتظار فعال يسود حياتنا فنقوم بإعلانه وعکسه. هي تفعيل وتشغيل الطاقات التي أعطيت هبة وأمانة. والدعوة هي استعداد عميق لقبول المجيء إي قبول واعتناق حياة يسوع. تتأمل الطوباوية ماري ماكيلوب بهذا الشأن فتفقول: "استعدوا لمجيء ربنا، احملوا سراجكم واستعدوا لاستقبال عودته... بحثت عن دعوتي طويلاً... حتى وجدت السلام الحقيقي".

تمسي الذات في تحبظ دائم بينما تقع في شطط العالم وانشغالاته المبعثرة، وأن تكتشف إنها مدعوة يعني أنها وضعت أركان مصيرها في السبيل الصحيح من الحياة. حينما نتكلم عن الدعوة لا يمكننا أن نتجنب التكلم عن الطاقات والإمكانيات لأن الوحدة الصغيرة لتفعيل الدعوة هي الهبات والإمكانيات المكتشفة في شايا الشخص ودواخله.

تحدثنا قصة قيمة عن نسر غير محظوظ نقلاته الصدفة، وهو بعد في البيضة على يد فلاح إلى بيت الدواجن الذي كان يملكه. استهوت الدجاجة الأم هذه البيضة الكبيرة فحضرت بيضها بلطف وقدأت هذه العملية بعد برهة من الزمن إلى خروج فرخ الدجاج "الخير الطبيعي الحجم للحياة مع أقرانه" الكتاكيت

# ج عنده الألم، ليكون لك لى طرق وعرة وملوثة، خا العالم وان لا تتوقف الملايكة، هذه هي حياة الأبديّة.

## القديسة بندكتا الصليب

علينا أن ننذكِر أن الله خلق الإنسان على صورته، وصمم أن تكون دعوته الأولى والأساسية المشاركة منه! على هذا تتوقف أسمى كرامة الكائن البشري. أن هذه الدعوة التي يوجهها الله إلى الإنسان للتعامل معه تبدئ بالوجود البشري. فإذا يوجد الإنسان فذلك لأن الله خلقه بمحبة، وهو بمحبته لا يكف عن منحه الكيان. ولا يحيا الإنسان تماماً بحسب الحب ما لم

يعترف بحرية بهذا الحب ويسلِّم إلى الخالق. فحن مخلوقون من الله ودعوتنا أن نصب في الله، والشوق الذي لدينا إليه مطبوع في أعماق قلوبنا وبما أن مجد الله هو الإنسان الحي" كما يقول القديس إيريناؤس: "لا يكُف الله عن جذب الإنسان إليه، لكي يتمكن الإنسان أن يجد الحق والجمال والسعادة دوماً". وهذه الجاذبية التي يمارسها الله علينا تسمى الدعوة. فهو يدعونا بكلمات ألقنهاها واقتبسناها منه إنها كلمات ولغة الحرية فقد دعينا جميعاً بالحرية التي ثلناها من الله الحر دوماً، وقد خلقنا يسوع بالحرية التي وهبها لنا وأعاد صياغة الحرية التي شوهناها، "أساء استعمالها آدم الأول بالخطيئة، أما يسوع فأعاد لنا الحرية الجريحة التي انتصرت على الموت والخطيئة وأعاد الصورة الحقيقية للإنسان ذي الكرامة الكاملة.

أن شباب الألف الجديد مدعو لاستخدام حريرته، لصيانته كرامة الإنسان المهمشة، وبخضوعهم للمسيح وحده سيرد الخير لهم وللعالم وسيعيد الفرح إلى محله. فبانضممنا إلى إرادة الله عندها نستطيع أن نصبح ملحاً للأرض ونوراً للعالم.

### Sources:

1. National vocation bulletin, Archdiocese of Melbourne, 1.8.2004.
2. Catholic weekly newspaper, Vol. 63, 1.8.2004.
3. Vatican council document.

وطاقتنا مع الآخرين، فنتمكن من أن نجعل من العالم، عالماً صحيماً. هذه الدعوة لا تحمل أبداً أي نوعاً من أنواع القسر والإجبار إنها اختيار واعي. تتطلب حرية كبيرة مجردة من أي شائبة آنية أو طارئة. هذه هي حرية أبناء الله في الاستجابة الرشيدة لدعوة الله وقبولها والسير بها مع خط الحياة. فليست أمراً سطحياً أو حدثاً آنياً إنما هو اختبار حياتي معاش ورحلة طويلة مع التزام يتبع للشخص أن ينمو ويتبلور بشخصه ويمتد إلى الاتحاد مع الله واكتشاف الحياة به: في يوم الشباب العالمي الذي جرت وقائعه في مدينة تورونتو الكندية خاطب البابا الشباب المتجمهر وهو يفسر كلمة "أنت ملح الأرض" الملح الذي يعطي مذاقاً خاصاً للطعام، نستوحى منه اليوم القوة الكبيرة والمركزة، أنه قليل لكنه فعال "أيها الشباب أنتم هذا الملح الذي سيعطي للعالم طعمه الخاص طعم الإنسانية الذي يبعث من الإنسان يسوع المسيح الذي صار جسداً وأعطى بحسبنا، لحياتنا طعمها المميز اليوم".

ولكننا نتساءل اليوم ماذا أريد أن أعمل لكي أحيا عمادي (دعوني) بملئها، فأكون ملح الأرض؟ دخل العماد المقدس الذي نلناه توجد دعوة عميقة لنا جميعاً. طرح القديس فرنسيس الأسيزي على نفسه هذا السؤال متطلماً أمام المصط Loved وهو يريد من رب أن يكشف عن تصميمه المحب لكي يتحقق مشروع الحياة الذي وضعه لكل البشر. قبل كل شيء

# الدرعه السجنه

بقلم الأب عمانوئيل خوشابا



کي نحد ما هي الدعوه؟  
وکيف يجب أن نفهمها؟ وما  
هو المرجع الذي علينا أن  
نعود إليه لتوضيح الدعوه؟

علينا أن نعود إلى الكتاب المقدس نتصفحه للدعوه مكانة خاصة في الكتب المقدس، فالله يختار، والإنسان يسمع ويستجيب. وهذه الدعوه عادة تتكلف الإنسان تغييرًا في حياته وسلوكه، قد يكون جذرياً وشاملاً، وفي علاقته بناس حتى أعزهم: كارسل ترکوا كل شيء وتبعوا الرب. فالله يدعو في العهد القديم موسى من الطيبة (خر 3) وأشعيا في الهيكل (اش 6) كما ارميا.. الخ (ارم 1). كما أن الله لا يُلغي في الإنسان حريته وقرته على المقاومة والرفض، أو التقبل برضى وتسليم مطلق كالاعزاء

يُرْشَحه للملوكية بواسطة صموئيل النبي (ص 10) مع دلود (ص 12:16). وفي الإنجيل نجد أن المسيح يكثر من الدعوات لأنباعه (مت 13) وطريق أتباعه يمر بالصلب، والمصابع: "من أراد أن يتبعني ليكفر بنفسه" (مت 24:16، يو 17:7) المدعون كثيرون ولكن المختارون قليلون، ولأن الدعوة إلى الملكوت شخصية (مت 1:22) وبولس الرسول يدعو مسيحيي روما وكورنثوس ليكونوا فسيسين (روم 1:1، 1:26) فالحياة المسيحية هي دعوة إلى الحياة في الروح القدس. فالروح إذا هو مُنشئ الدعوة المسيحية، وهو يُحيي كل جسد المسيح ويوجد داخل هذه الدعوة الواحدة مواهب مختلفة، وخدمات وأعمال متعددة، حسب قول مار بولس: "وَرَغْمَ التَّعْدُدِ فِي الْمَوَاهِبِ وَالْخَدْمَاتِ لَا يَوْجِدُ إِلَّا جَسَدٌ وَاحِدٌ وَرُوحٌ وَاحِدٌ" (كور 12:4) في كنيسة واحدة تسمع صوت المسيح الواحد (كور 12:12) في تحقيق ملكوت الله على الأرض "أَنَا لَخْرَتُكُمْ" (يو 15:19). والملائكة هي يسوع وهذا الملكوت هو داخلكم هو فينا، إذا بقينا أبناء مع المسيح في دعوتنا، فيمك يسوع على قلوبنا ويسكن فيها، "الكلمة صار جسداً وسكن بيننا".

ولله طرق مختلفة في الدعوة فمن يدعوه بولاته من أبوين مسيحيين أو من واحد منهم إلى الحياة المسيحية أو الرهبنة أو الكهنوت، أو يجره بمثل صلاح في العائلة أو الخورنة أو صديق أو حادث أو قراءة مقتسة ومنهم بالمقارنة والتفكير ... لخ فالرجل يتنتظر هذا وذلك على شتى مفترق الطرق، وهو الذي يختار، وعلى الإنسان أن لا يفريط إذ الدعوة كالبذرة تحتاج إلى رعاية وسقي وحرارة، خاصة دعوة الراهب والكافن: مثل صلاح من الأهل وحث وتزويج كما من الخورنة: كهنة وشعباً، ثم من لـ (سيمنير) ومديرية، وبعده في الأبرشية والرعاية السند والتشجيع، كي لا يتراجع إلى الوراء بل يسير بسلك نحو المنجى الذي يعلوه صليب ويرفرف عليه الروح، لتكون فيهم المحجة التي أحبتني إليها وأكون أنا فيهم" (يو 17:26).

### المصادر:

1. جاك لكثير، دعوة المسيحي، نقاله عن الفرنسيسة الأب جـ عقبي اليسوعي، منشورات المعهد المعاذري، القاهرة، 1963.
2. مجموعة من الآباء، معجم اللاهوت الكاثوليكي، منشورات دار المشرق شـ م، بيروت، لبنان، 1986.

وصموئيل النبي: إذا لدعوة مكان خاص ضمن مخطط الله وخلاص الإنسان.

وتاريخ العهد القديم مليء بالمتناقضات من الرؤى الباهرة إلى الخيانة والمرور. فانه (يهو) يهيمن على كل شيء، يختار شعبه حراً، ويقوده بعنف مرة ولين أخرى، فظهور في الشعب الوجه الخشنة للطيبة من الآباء والأباء الذي يُلْبُّون دعوة الله، وتقبّل الشعب الذي يعيش بين شعوب أخرى أكثر ببربرية وفساده. ولهذا الرب لا يرفق بالشعب اليهودي عندما يخونه حتى موسى قاتلهم لم يسمح له بدخول أرض الميعاد عندما شُكِّ فيه، ولو كان شكوكه مررة واحدة ولكن مع ذلك الرب يحب شعبه فإذا كان يجب أن يصنع لكمه ولم يصنعه؟ وسيأتي زمان النور والسلام بالمسيح (أش 9:2) فانه عاد ولكنه غير: إن عصاه شقي، وأن أطاعه سعد، فهو المخلصين والأمناء للرب، كصموئيل النبي، إيليا، الشاعر، طوبيا، العيازار وألم المقلبين السبعة: الرب لا يعامل شعباً أو جماعة مثلاً يعامل شخصاً فرداً، فهو يكلهم بولسطة مرسلين مثل موسى، لسمع يا إسرائيل ... (تث 1:4، يشوع 24:24) فهو يدعو الشعب إلى حياة خاصة تتجه توا نحو الله ذاته (خر 19:4) وهذا الاتجاه هو من العلامات المميزة للدعوة، لأن الدعوة تفرض تغييراً في الحياة فداء الله يدفع بالإنسان إلى مكان لا يسر سره غير الله: "نحو الأرض التي أرىك" (تك 1:12).

وكل الدعوات غايتها الإرسل: "هَا أَنَا مُرْسَلٌ.. أَذْهِبُوا إِلَى الْعَالَمِ" يقول الرب، يدعو الله لپراهيم: "قُمْ ذَهَبْ" (تك 1:12).

فالدعوة خاصة، للإنسان الذي أختاره الله نفسه، ولعمل معين في تبشير الخلاصي، وفي مصير شعبه: فهي نداء موجه إلى عمق ضمير الإنسان، يقلب أوضاع كيانه، قلبه وعقله، ويجعل منه شخصاً آخر. فرات يدعو الرب الإنسان باسمه، ومرات يبدل اسمه ليشعره بالتغيير، حيث صاغ منه إنساناً آخر، فُرِزَ لرسالة خاصة (تك 17:1، أش 62:2) ويتنظر الرب من الإنسان الجواب والموافقة الوعية، التي تُعبر عن الإيمان والطاعة (تك 12:4، أش 6:8) وأحياناً يُحلّج الإنسان شعور بالتردد ومحولة التهرب (خر 10:4، أر 6:1) لأن الدعوة تقرز المختار وتجعله غريباً بين ذويه ولحيانه (أش 11:8، ملو 4:19) "أَنْتَمْ فِي الْعَالَمِ وَلَكُمْ لِسْتُمْ مِنَ الْعَالَمِ"، ومرات الرب يدعو الشخص بواسطة أبنائه ورسله كما فعل مع شاول الذي

# ذراً دعوه الـلاـهـيـةـ

إعداد: مخلص كوركيس

**جـ 2.** تطبيق الدعوة المسيحية بين الجماعة لدى، وذلك بإبراز استجابتـيـةـ وـتأثـيرـيـ بـنـاءـ الدـعـوـةـ لـلـنـاسـ، خـاصـةـ عـالـىـيـ. أعـطـيـكـ مـثـالـاـ، فـيـ أحـدـ الأـيـامـ وأـنـاـ أـوـدـيـ عمـليـ اللـيـلـيـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ، أـتـتـاـ حـالـةـ خـطـرـةـ، لـأـمـرـأـ حـاـلـمـ (ـمـنـ دـيـنـ اـخـرـ)ـ وـهـيـ تـرـفـ دـمـاـ وـلـمـ يـكـنـ قـتـهاـ دـمـ فـيـ الـمـسـتـشـفـيـ لـتـنـقـلـهـ لـهـ. فـقـمـتـ بـنـقلـ دـمـيـ لـهـ، وـنـجـتـ. حـيـنـهـاـ، شـعـرـتـ بـأـيـ مـدـعـوـ لـأـنـ أـخـلـصـ وـأـهـمـ بـحـيـةـ إـنـسـانـ مـعـرـضـ لـلـخـطـرـ وـرـبـاـ المـوتـ أـمـامـيـ وـأـنـ لـأـخـذـ وـقـفـةـ المـفـرجـ.

**جـ 2.** أـيـ مـدـعـوـ أـنـ أـعـيـشـ مـسـيـحـيـيـ فـيـ الـجـمـاعـةـ وـأـنـ أـسـاـهـمـ بـنـاءـ كـيـسـيـةـ مـوـحـدـةـ وـقـوـيـةـ (ـجـمـاعـةـ الـمـسـيـحـ)ـ وـأـنـ أـخـدـمـ فـيـ كـلـ مـحـالـ قدـ أـتـيـعـ إـلـىـ إـلـيـ آخرـ نـفـسـ. تـمـجـيدـ اـسـمـ يـسـوعـ فـيـ الـجـمـاعـةـ، وـإـيـصالـ صـورـةـ نـقـيـةـ لـلـأـجيـالـ الـمـسـتـقـبـلـةـ (ـعـلـىـ أـنـ أـنـقـصـ وـعـلـيـهـ هوـ أـنـ يـزـيدـ).

**جـ 1.** حـسـبـ وجـهـةـ نـظـريـ، دـعـوـةـ اللهـ هيـ شـاملـةـ لـكـلـ إـنـسـانـ، وـلـيـسـ لـأـفـرـادـ مـعـيـنـينـ. وـلـكـنـ استـجـابـتـهـ كـلـ فـردـ لـدـعـوـةـ تـلـكـ يـعـتمـدـ عـلـىـ الشـخـصـ الـمـسـتـقـبـلـ لـلـذـكـرـ النـادـيـ، وـالـمـاثـلـ بـعـوـافـ عـدـةـ: كـالـكـلـيـةـ، التـقـاـفـةـ الـشـخـصـيـةـ وـتـقـاـفـةـ الـجـمـعـمـ، وأـحـيـاناـ تـرـتـبـطـ استـجـابـتـهـ أـيـضـاـ بـمـدـىـ الـاـلـتـرـامـ الـعـالـىـ نـحـوـ الـكـيـسـيـةـ: أـمـاـعـنـ الشـقـ الـآخـرـ مـنـ السـؤـالـ. نـعـمـ، أـشـعـرـ بـأـيـ مـدـعـوـ مـنـ قـبـلـ اللهـ لـلـخـدـمـةـ؛ وـإـنـ اـخـتـلـفـ استـجـابـتـهـ بـالـنـسـيـةـ لـاستـجـابـةـ خـصـصـ آخـرـ.

**جـ 1.** كـلـ فـردـ مـنـاـ فـيـ جـمـاعـتـاـ مـدـعـوـ مـنـ قـبـلـ الـرـبـ وـكـلـ فـردـ لـهـ خـاصـتـهـ، فـكـمـاـ إـنـ أـعـضـاءـ جـسـادـنـاـ كـثـيرـةـ وـمـخـتـلـفـةـ لـكـنـهـاـ تـعـملـ سـوـيـةـ وـلـاـ يـمـكـنـ لـأـحـدـيـ مـنـهـاـ الـاـسـتـغـنـاءـ عـنـ الـآخـرـ، فـأـنـتـيـ شـخـصـيـاـ أـشـعـرـ بـأـيـ مـدـعـوـ فـيـ كـلـ يـوـمـ جـدـيدـ مـنـ حـيـاتـيـ بـأـنـ أـعـملـ فـيـ حـسـدـ الـمـسـيـحـ وـأـشـعـرـ بـمـسـؤـولـيـةـ تـجـاهـ أـيـ نـقـصـ أوـ عـجزـ فـيـ هـذـاـ الـحـسـدـ الـمـاقـلـاسـ.

**جـ 2.** هـنـاكـ شـيـانـ مـرـتـبـطـاـ وـمـكـمـلـاـ بـعـضـهـاـ الـبعـضـ. الـأـولـ، أـنـكـ مـسـيـحـيـ وـالـثـانـيـ، كـوـنـكـ مـسـيـحـيـ فـائـتـ مـدـعـوـ لـلـعـلـمـ فـيـ الـجـمـاعـةـ. أـمـاـ كـيـفـيـةـ الـعـلـمـ فـيـ الـجـمـاعـةـ فـهـيـ تـرـتـكـرـ عـلـىـ: الـجـمـيـةـ أـوـلـاـ وـمـنـ ثـمـ مـسـاعـدـةـ، أـحـترـامـ الـآخـرـ، وـأـنـ لـأـقـبـطـ مـعـنـوـيـاتـ الـشـخـصـ الـمـقـابـلـ.

**جـ 1.** فـيـ الـبـدـءـ أـشـكـرـ اللهـ وـأـحـمـدـهـ عـلـىـ كـوـنـهـ مـسـيـحـيـ، وـهـيـ هـدـيـةـ مـنـ اللهـ لـيـ، لـذـاـ فـالـدـعـوـةـ هـيـ أـيـضـاـ هـدـيـةـ مـنـ اللهـ. وـهـيـ كـبـذـرـةـ عـلـىـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ أـنـ يـعـرـفـ كـيـفـ يـسـقـيـهـ كـيـ تـنـموـ وـتـورـقـ. وـنـعـمـ بـذـرـةـ الـدـعـوـةـ هـذـهـ تـعـتمـدـ عـلـىـ كـلـ وـاحـدـ مـنـاـ كـيـفـ يـرـوـيـهـاـ وـيـنـمـيهـاـ.

**جـ 2.** قـلـ 5ـ سـنـوـاتـ أـصـابـتـيـ وـعـكـةـ صـحـيـةـ آتـتـ بـيـ كـثـيرـاـ، اـعـدـتـنـيـ لـفـتـرـةـ وـجـيـزةـ، وـلـكـنـ الـحـمـدـ اللهـ أـنـتـصـرـتـ عـلـيـهـ. وـمـنـذـ ذـلـكـ الـيـوـمـ وـلـلـآنـ، أـنـاـ مـتـواـجـدـ فـيـ الـكـيـسـيـةـ باـسـتـمـارـ أـحـدـمـ الـرـعـةـ مـسـتـغـلـاـ مـنـ وـجـودـيـ طـرـيقـاـ تـوـجـيـهـ رـسـالـةـ اللهـ، الـرـبـ الـحـنـونـ الشـافـيـ لـلـنـاسـ.

**جـ 1.** الـدـعـوـةـ الـمـسـيـحـيـةـ بـالـنـسـيـةـ لـيـ هـيـ، كـوـنـ أـبـ وـرـبـ عـائـلـةـ فـهـذـاـ يـدـفـعـنـيـ لـأـنـ أـرـبـيـ أـلـوـاـدـيـ تـرـبـيـةـ صـالـحةـ وـطـيـةـ، لـأـنـ اللهـ يـدـعـونـيـ لـأـنـ أـكـوـنـ أـبـ حـنـونـ وـزـوـجـ صـالـحـ: هـذـاـ بـالـمـقـامـ الـأـوـلـ، وـمـنـ ثـمـ تـأـيـيـدـ الـكـيـسـيـةـ وـخـدـمـاتـيـ فـيـ الرـعـيـةـ قـدـرـ الـمـسـطـعـ هـيـ أـيـضـاـ فـيـ قـالـبـ تـلـبـيـتـ لـدـعـوـةـ الـدـعـوـةـ، وـكـمـ أـيـ أـبـ وـعـلـىـ أـنـ أـكـوـنـ قـدـوةـ حـسـنـةـ لـأـلـوـاـدـيـ، كـذـلـكـ كـوـنـ عـضـوـ فـيـ مـجـلسـ الـخـورـنـةـ عـلـىـ أـنـ أـكـوـنـ قـلـوةـ جـيـدةـ أـمـامـ النـاسـ.

**جـ 2.** بـالـنـسـيـةـ لـلـدـعـوـةـ فـيـ الـجـمـاعـةـ، أـنـاـ أـعـمـلـ الـآنـ سـاقـيـ تـاـكـسـيـ، أـحـاـوـلـ حـالـماـ تـبـيـعـ لـيـ فـرـصـةـ بـالـتـحـدـثـ مـعـ الرـكـابـ عـنـ اللهـ وـالـبـشـارـةـ وـالـخـيـرـ، خـاصـةـ أـنـيـ أـوـاجـهـ أـنـاسـ غـيـرـ مـهـتـمـينـ بـالـكـيـسـيـةـ وـالـصـالـةـ، وـنـفـسـ الشـيـءـ أـفـعـلـهـ مـعـ أـلـوـاـدـيـ، بـقـرـاءـةـ قـصـصـ مـنـ الـإـنـجـيلـ الـمـصـوـرـ لـهـمـ وـالـتـحـدـثـ عـنـ الـمـسـيـحـ وـنـقـلـ رـسـالـةـ الـدـعـوـةـ إـلـيـهـمـ، وـأـخـيـراـ، أـمـارـسـ رـسـالـةـ الـدـعـوـةـ فـيـ الـجـمـاعـةـ مـنـ خـالـلـ كـوـنـ عـضـوـ فـيـ مـجـلسـ الـخـرـنـةـ وـأـيـضـاـ فـيـ الـمـشـارـكـةـ الـدـائـمـةـ فـيـ الـقـدـاسـ.

**جـ 1.** عـلـىـ إـلـاـنـ أـنـ يـلـيـ دـعـوـةـ اللهـ لـهـ بـطـرـقـ عـدـةـ. فـمـنـ خـالـلـ عـلـىـ السـايـقـ، كـنـتـ دـائـماـ أـحـاـوـلـ إـصـالـ دـعـوـةـ اللهـ لـيـ إـلـىـ مدـيـريـ فيـ الـعـلـمـ. بـجـيـثـ عـكـسـتـ لـهـ صـورـةـ وـإـنـطـبـاعـ قـوـيـ عـنـ الـإـنـسـانـ الـمـسـيـحـيـ الـمـؤـمـنـ. وـبـعـدـ مـحاـولـاتـيـ مـعـهـ تـغـيـرـ طـبـعـ ذـلـكـ المـدـيـرـ مـنـ إـنـسـانـ بـحـثـ عـلـىـ السـبـ وـالـشـتـمـ فـيـ كـلـامـهـ، إـلـىـ إـنـسـانـ بـحـثـ دـوـمـاـ بـتـجـبـ الشـتـامـ وـأـنـ لـأـتـنـطـقـ بـلـائـمـ شـفـتهـ.

- وجهت المجلة ثلاثة أسئلة تمحورت حول: ((دعوة الله )) والأسئلة الثلاثة هي :
- س.1. ما هو منظورك الشخصي للدعوة الإلهية؟ وهل تشعر بأنك مدعو من قبل الله؟
- س.2. الدعوة من منطلق الجماعة (الرعاية، الكنيسة، الجوقة، الأخوية...الخ او العائلة أو العمل أو المدرسة)؟
- كيف تفهم دعوة الله لك بالعمل في الجماعة؟
- س.3. كيف تطورت علاقتك مع الله من خلال تلبيتك لنداء الدعوة الإلهية؟



منهم بأن لا يكرروا أخطائين التي اقترفتها بسبب: الضعف الإنساني وتلك العادات والتقاليد التي تقودنا وقد تجربنا أحياناً على ارتكاب الأخطاء.

د. باسم أوراها

أمهاً. ومنذ ذلك الوقت أربط مفهوم الدعوة الإلهية عندي، بمفهوم الدعوة الإنسانية، أي: لا يوجد فرق أو تمييز أو تفرقة، فكلنا نتشارك في الإنسانية، وكلنا مدعاون لخدمة الآخر.

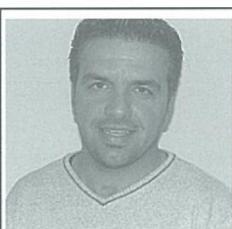
ج. أحاول دائمًا على بناء علاقة صادقة ونقية مع الله، بعيدًا عن تأثير التقاليد والعادات الاجتماعية الموروثة، التي أقر أنا بخطأ الكثير منها. لهذا، أحاول، دومًا، أنقل هذا الأمر لعائلتي وأطلب



وأتذكر دائمًا الصوت الذي كان ينادي صموئيل وأحبيب تكلم يا رب فإن عبدك يسمع.

عادل نجمان

ج. علاقتي مع الله هي علاقة آب وابن، فأنا أحاول أن أصغي لما يزور الله أبي في داخلي من مواهب وخدمات وصلة وأسعى جاهدًا للأقتراب منه فأنا أحسنُ بوجوده في كل زوايا حياتي يُشعرُني بالأمان والارتياح أسمعه حين يقول أجيلاً بعضكم بعضاً أقوى وأسعى لاقسام الفقر الذي عندي مع أشوي في الكبيسة



والنقل الذي يحمله من يخدم في الرعاية، ازداد احترامي لهم هذا أدى لتقوية علاقتي مع الله بشكل خاص.

بشار حنا شمعون

ج. أكيد، فقد تغيرت علاقتي مع الله بعد فهمي لمفهوم الدعوة من خبرتي في مجلس الخورنة. ففي السابق قبل إنضمامي لمجلس كنت كمثل الآباء الذين تتحقق كل متطلباته دون أن يعرف مدى تعجبه في تحضير تلك المتطلبات، لذا كنت دائم الانتقاد والتدمر، لماذا لا يفعلون هذا؟! ولما لا يقومون بذلك؟! ولكن الآن وبعد اخراطي في مجلس الخورنة ومشاهدي بعيوني مدى التعب



تجربة شفائي من المرض، شعرت بالدعوه التي يريد لها الله من كل واحد منا.

جليل عوديش

ج. نوعية علاقتي مع الله تغيرت وتوثقت كلما أقتربت أكثر بأتجاه الكنيسة. في السابق، كان لدى أوقات فراغ كثيرة، وقد ولد ذلك لي مشاكل كثيرة مع المحيطين بي. ولكن كل ذلك تغير، حيث أزداد حبي للناس أكثر، أحسست بالحب العائلي بشكل أقوى، حتى شعرت وكأن الله أخذني على يدياته ونعمه في عملي وتحسنات أموري المالية. كل هذا لأنني أحياناً وخاصة بعد



رسائله بطرق وأوجه عده، كان تكون آية من الكتاب المقدس أو حتى من خلال حديث بسيط مع صديق أو شخص ما. وهذه هي رسالي ودعوي من حولي.

فؤاد كامل بوحنا

ج. شاركت في حرب الخليج الأولى مجنداً في المفرزة الطيبة، وفي إحدى المجممات واجهنا قصفاً شديداً قتل فيه أغلب الجنود، ولشدة القصف والخوف ومنظر الجثث الممزقة، فقدت شهيتي عن الأكل. ولم تبق لي سوى الصلاة التي واظبت عليها بشدة ودون توقف، حينها شعرت وكأن الله يرعايني وبمحظتي من القصف وقد نشرني من موت محقق. ومن ذلك اليوم بدأت في علاقة جديدة مع الله، علاقة الصلاة الدائمة: وأنا مؤمن بأن الله يرس. لـ ١

ج 2. الكنيسة هي جماعة المؤمنين، ونحن كوننا هذه الجماعة فمدعوون لتلبية نداء الدعوة، التي ليست على كاهل الكهنة والشمامسة فقط، بل هي مطلوبة منا جميعاً. فكل من مكانه، في عمله، في بيته، بين عائلته مدعو من الله. وكوين أحد أعضاء أخوية قلب يسوع الأقدس، فأي مدعوة للخدمة في الكنيسة، وذلك بممارسة ثلاث أشياء: المحبة، التسامح والتحمل.

1. الله قريب منا، وهو يصنع الخير دوماً لأجلنا. ومن خلال محبته وخبره علينا، فهو يشعرنا بقربه. وشعورنا بقرب الله يدفعنا لأن نتبادل حبه وخبره بحب الآخرين وعمل الخير لهم، وهذه هي الدعوة التي يدعونا الله لصنعها للبشر. تلبية نداء الدعوة لا يحتاج إلى معجزات أو صنع أعمالاً عظيمة، فالأمور اليومية البسيطة التي نصنعها هي من أعمال الدعوة بجانب الآخر. كأن تكون: الصلاة والحضور إلى القدس، الخدمة في الكنيسة وتحمل الآخرين.

ج 2. منذ وصولي إلى أستراليا قبل 12 سنة وأنا أقضي الكثير من وقت في الكنيسة، من: حضور القىاديس، الأخويات، واللقاءات الاجتماعية من أبناء الرعية الخادمين في الكنيسة. وأخيراً، الاتماء إلى أخوية قلب يسوع الأقدس التي فيها وجدت فيها ضالتي في خدمة الكبار في العمر وذلك في التحضير والترتيب لبعض

1. كمسحيين قبلوا العمودية، فهذا يعني تقبلنا نعمة الدعوة المسيحية بالعمل والخدمة. وكلما نضجنا وتقربنا في العمر تتضمن معاً طرق الله في تلبية نداء والوضوح في الرؤية هذه، يأتي من خلال إرشادات الله وتوجيهاته المتواصلة لنا. أشعر بأني مدعوة من قبل الله الذي يقول لنا: "اطلبو تجدوا، اقرعوا يفتح لكم".

ج 2. شخصياً، أنا أحب خدمة الآخرين ومساعدة أي شخص يطلب مني شيئاً أو عملاً أو كان في حاجة وعزز. كما أحب التواجد في الكنيسة وخدمتها والاعتناء ببيت الكهنة. كما أني لا أتوانى في مد يد العون بأي شكل كان للأخرين، حسب قابلاتي وإمكاناتي. وهذه هي رسالتى في الدعوة بين الجماعة، مثلما قال

1. الدعوة هي رسالة الإنجيل التي يريدنا الله نقلها ونشرها بين عائلتنا وأبنائنا. لنا، أنا دائماً أوجه طريق أبنائي على تعاليم الإنجيل طالبة منهم بالمواقبة على الصلاة وحضور القدس والتواجد باستمرار للخدمة في الكنيسة، كما أشدد عليهم بالتعلم من سير القديسين وأمنا مريم العذراء.

the whole idea is to get the groups together and let them know more about the message God is sending us.

A3. before I came to youth group I still had faith but when I came here I learnt more things about God, and that made my faith grow stronger. I also learnt

what other people like, like how they are, and what are their opinions about God. I'm really happy that I'm here.

Helda yako

the bible or you can come church every Sundays and pray. You could also do it by your self it doesn't have to be a physical thing to do, for example: you could do events such as the Mar Aphram festival and do other activities to raise money for the church.

A3. when I started coming to choir, they

taught me that you have to think about what you are saying and in the hymns we say, they explain them to us, and that gives you an idea on what you're talking about and I've got a fair idea better than before, on how to spread the word.

Mariana Maroky

others and show that you've done your message.

Q3. After I came to choir 3 years ago, it has changed me and it's given me a different meaning, and the message of church, God, and what's in our faith and community. If you sing a song you have to feel it, you have to know it's reaching for something, you know that you are

speaking to God. Also when I came to youth group, now I know how to interact with people, and be like stronger in a community like help people understand their faith and being close to God. I can emotionally feel God like in how I say stuff to him and I know that I'm receiving he's message.

Fadia Hurmes



من الموت. ومنذ ذلك اليوم اكتشفت الله، الأب الخنون. وأشعر اليوم بأني مدعوة لنقل هذا الاكتشاف للآخرين.

فتوريا حنا بيداويه

ج. أذكر، أنه في منتصف التسعينيات، غادر أبي عبر الحدود إلى تركيا بحثاً عن ملاذ أمن كحال بقية الشباب حينذاك. فجأة أتاني خبر عن غرق أبي في البحر أثناء محاولة احتيازه للحدود. وطوال أسبوعين لم يقطع الناس عن زيارتي للمؤاساة والتعزية، ولكن لم تزل من عيني قطرة، بل تملكتني شعور بأن أبي مازال حياً وأن الله سيخلصه. وفعلاً، كان شعوري صادقاً ونحا ولدي



الشيء الحسن للناس قبل أن أطلبها لنفسي، وهذا ما أعلمه لأبنائي.

سارة بطرس

السفرات والنشاطات مثل: زيارة المرضى والزيارات العائلية.

ج. أشعر بارتباط عميق في علاقتي مع الله، خاصة في تواجدي في أحوية قلب يسوع الأقدس التي من خلالها أقدر التحدث إلى الله في صالة الوردية الصلوات الجماعية. وقد تعلمت بأن أطلب



نداء أود توجيهه للفتيات والنساء من رعيتنا، بالقدوم والمشاركة في أحوية قلب يسوع الأقدس، ليكتشفوا قرب الله الخنون.

إيفلين يونان

المسيح: "أنا نور العالم ومن يتبعني، لا يمشي في الظلام".

ج. بصرامة، أشعر في كل لحظة بقرب الله مني، وأحياناً، أشعر بأنه يطلب مني العمل والخدمة وعدم التفرج والجلوس مكتوفة اليدين. حتى وأن كنت في البيت، أشعّ الشموع وأصلّي الله.



A1. I feel I have to do that message and do it as I think it should be done. I think it should be done on depending what the message is about. The message

I would tell youth group is that to keep them informed on what the other groups do and so they could relate in some ways.

A2. I think we should organize meetings between other groups and get them together, and let them know about the message so it can get across to them. So



A1. I believe that the message that God sent the vocation on for youth group is to follow his foot steps and do what you believe is right. Personally if God gave me a mes-

sage, I'd take that into perspective and like what would people do and what God would want you to do.

A2. I believe to spread the message around, you can do it anyways you could do it yourself or you can get other people to help you. For example: you can go out on the streets spreading the news about



A1. I think that if I had a message I would need to look at it and see if there's any alternatives, and with my faith what part is it and what it can do, and how it affects

me and other people to do this message.

A2. How I deliver the messages from God in the community and personally, you can do it physically like singing, writing or reading about it. You could also do it emotionally when you're alone, you can pray and do something that can affect you. As a community you can help

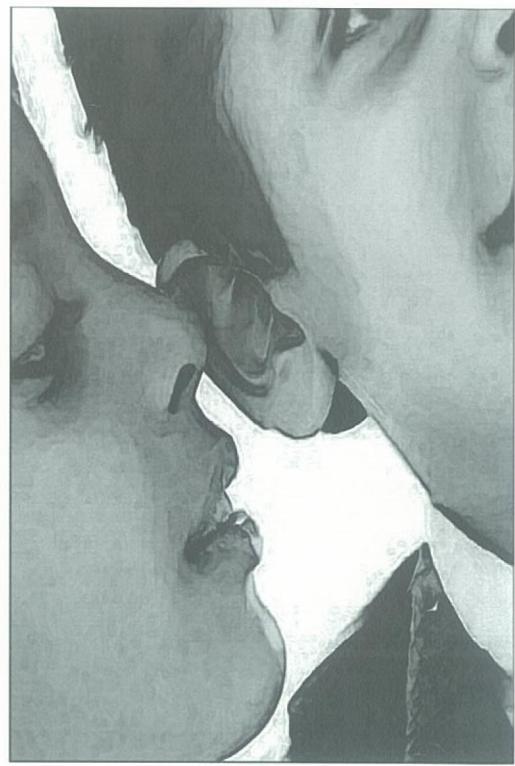
# خمسة في أذن صاغية

بقلم سليم كوكا

لقد كثُرَ الذين يطرحون اليوم على غيرهم وعلى أنفسهم هذه الأسئلة:

الْأَمْكَنُ الْأَنْضَمَ إِلَى الْمَسِيحِ بِدُونِ  
الْمَرْوُرِ بِالْكَنِيْسَةِ؟ وَأَيْضًا أَمْكَنُ الْذَّهَابِ  
إِلَى اللَّهِ بِدُونِ الْمَرْوُرِ بِالْكَنِيْسَةِ؟

لقد أصبحت الكنيسة على ما يبدو عقبة تحول دون الإيمان، فهو لاء يرغبون في المسيح وإنجيله ولكن بمعزل عمّا نسميه "النظام" أي المؤسسات البابوية والأبرشية والقانونية والأخلاقية وخدمة الأسرار والاشتراكات... الخ التي تشغل كواهل الكثيرين. إن أسئلة بهذا الشكل تخفي فحًاً ففي الكثير من المعتقدات غير المسيحية يدور الكلام حول الذهاب إلى الله، أما في المسيحية فأنا، بالإضافة إلى ذلك، نؤمن بأن الله هو المبادر بأن يأتي، وأن هناك طريقاً تتطلّق من الله وتصل إلى الإنسان وتسمى "الكنيسة"، فالكنيسة هي الطريق التي يستخدمها الله لليحق بنا، وهو لا يريد أن يُؤله الإفراد، كل واحد بمفرده، بل



لنا إلا على يد المسيح، ولا صلة لنا باليسوع إلا على يد الكنيسة. جميل أن يرحب البعض بالذهاب إلى الله بدون المرور بالكنيسة، ولكننا من "أمنا الكنيسة" نتعلم ونتعرف على صورة من يكشف لنا الله بشكل واضح وهو المسيح يسوع. نعم أن الكنيسة لم تخل عبر التاريخ ولا تخلو في الوقت الحاضر من بعض النواقص والأخطاء التي آلمتنا وتؤلمنا، كما نتألم من نفائص "أمنا"، ولكن كيف نعرف من دون الكنيسة أن الله محبة وأنه تجسد؟ أجل قد نجد في الكنيسة طرقاً تربوية كثيرة ما تخطتها الزمان وأموراً تحتاج إلى تغيير جذري وإصلاح دائم إلا أن جوهر الأمور وهو إيماننا بأن "إنساناً إليها وأننا نؤمن ونؤله" فيه على وجه تام "يأتينا على يد الكنيسة، فإذا ليس التعليم وحده يأتينا منها بل حياة المسيح نفعها عن طريق أسرار الكنيسة. والكنيسة ليست كما يظنه البعض ضرورة تربوية انتقالية تشبه سلطة الوالدين التي ينفصل عنها الإنسان وكما تقدم في الحياة، بل بالعكس فكلما تقدم الإنسان في الحياة أقتربت منه الكنيسة، وفيها يشفي غليله، لأنه بها ينقدم وهي التي تمكّنه من التقدم وبها يرتبط علاقة صمية لا يمكن الاستغناء عنها. فحب الكنيسة هو حب تحرك الله نحونا، وشعار هذا الحب لا يوفر الحدود. وهو يضم إلى صدره وكيانه كل البشر دون استثناء أو تمييز. فهل يمكننا أن ن Hollow دون وصول هذا الشعار إلينا؟ هذا ما يعتمد على اختيارنا نحن.

البشرية كلها، إن الله يجب نفسه والكنيسة تجسد عطية الله هذه في التاريخ. هناك الكثيرون ممن يرون الكنيسة منظمة تبدو لهم في أنحطاط، فكم من أبنية كنسية وكاتدرائيات أغلقت أبوابها وتحولت إلى متاجر متوعنة. وهناك أيضاً من يشعرون بأن الكنيسة هي مكان جميع الخرافات ويعتقدون "ليسوا دائماً على خطأ في ذلك" بأنها حلقة الأقوباء والأغنياء في هذا العالم. وبكلمة واحدة لا يرون فيها إلا صورة ساخرة ومضحكة في أعينهم، ولكن عجباً، لنسائل، إن عرضت لهؤلاء الكنيسة في صورتها الحقيقة أي بصفتها عالمة تاليها وتجلّى المسيح فيها، فهل ين踵مون إليها أم لا؟

أيها القاري العزيز: أن الكنيسة ليست مؤسسة تحكم من الخارج في حياة المسيحيين، كمنظمة ذات قوانين وقواعد وبرنامـج يجب عليك الموافقة عليها قبل انضمامك إليها، بل هي ما ينقل إلينا الحياة الإلهية وتجمعنا تحت سقفها كبشر متساوين في كل شيء بالرغم من اختلافنا واختلافاتنا. أن حياتنا تحتاج إلى الانتعاش والتقوية والتنظيم، فان غابت القواعد والأنظمة يخشى أن يؤدي مجرد الدينامية إلى أسوأ الانحرافات، وإن لم يكن هناك إلا القواعد والأنظمة والقوانين فإن الحياة تتغيب واندفعها يغيب أيضاً وبذلك ستفقد في "الشرعية" وهي لا تلبـي مطلقاً أية حاجة من حاجاتنا العميقـة. فالجوهر هو الحياة وهو الينبوع، وما الينبوع بالنسبة لنا إلا المسيح، لا صلة

# ”أَنَا الْطَّرِيقُ وَالْحُقْ وَالْحَيَاةُ، لِيَسْ أَحَدٌ يَأْتِي إِلَيَّ إِلَّا بِي“

# اللادسان ما هو؟ وكيف نعيش؟

بِقَلْمِ الْأَبِ يُوحنَّا رفوكاً / العَرَاقُ

2. يجب أن لا نخالط بين العادات والتقاليد الموروثة من جهة، والإيمان من جهة أخرى. هناك تقاليد موروثة من الماضي، وهي ليست بإيمان مركزي وإنما تعودنا عليها من الأجيال السابقة بل تتضمن تعبير إيمانية بسيطة ومهمة في نفس الوقت تؤدي إلى الإيمان مع الاهتمام بتطويرها لتغدو تعبير عميقه ومغذية فلا يجب أن نهمل شيئاً منها. لا نلغى شيء، وإنما نعمل بها ونعيشها بروحية الإيمان، ونعبر عنها بإيماننا اليوم وبلغتنا الخاصة بتعبير جديد.

في كل وقت وكل زمان، هناك حاجة أو جوع، أسئلة كثيرة وعديدة ومتعددة مطروحة في التاريخ، من هذه الأسئلة: لماذا نحيا؟ لماذا الموت؟ لماذا العالم؟ ولهذا نرى أو نسمع عن الكثير من انتحرروا أو اكتبوا أو أنهم شواز من البشر أو ..... الخ.

ومن الأسئلة الكثيرة تأتي حاجة الإنسان الفصوى إلى الأيمان، فيسأل ما هو الإيمان؟ وبماذا نؤمن؟ ليس شرطاً أن يكون الإنسان مؤمناً ليسأل هذه الأسئلة، لأنه دائماً هناك البحث لدى الإنسان عن التأكيدات والثوابت عن كل الأشياء.

## الأيمان

نبدأ التعبير عن الأيمان بمثل جميل، هو: "إيمان إبراهيم؟ من عائلة وثنية من بلاد الكلانبيين يدعوه الله ويُبعده بأرض وذرية عديدة .." إذاً سيكون طريق إبراهيم غير الطريق الأول. يؤمن ويُيقن ويُعمل ويلتزم في أسلوب حياته، "الأيمان دائمًا هو غير ملموس "القيمة" وأيضاً هو ليس جمع معلومات أو عقائد أو أفكار.

الإيمان هو لقاء روحي ولقاء حر، لقاء صداقة أو أخوة، "الأصدقاء أو العلاقة بين الرجل والمرأة". فإذا أردنا مثلاً أن نعطي الإيمان للآخرين، فلا يمكننا أن نعطيه في إعطائهم المعلومات من الدين فقط.

1. يجب أن لا نخالط بين العقيدة والإيمان؟ نتجه إلى السؤال: ما هي العقيدة؟ وما هو الإيمان؟ وما الفرق بينهما؟ العقيدة أو العقائد هي مواضيع الإيمان، أما الإيمان فهو تلك العلاقة الشخصية التي يقيمها الإنسان مع الله.

لهذا، التبشير اليوم لا يقع على عاتق الكهنة والرهبان والراهبات فقط وإنما على كل مسيحي مؤمن، أي عليه أن يكرز باسم المسيح، بالعمل بالكلام بالمبادئ التي يحملها. ومن جهة لا يمكن أن نفصل فصلاً تماماً بين العقيدة والإيمان لأن أحدهما يكمل الآخر.

وعيشها "موت وقيمة يسوع" لأجل خلاص العالم. الموضوع أو الحدث الأساسي لإيماننا المسيحي. "تبيره الخلاصي" يجب أن نحس في حياتنا ونختبر أن الله هو: محبة، آب، حنون، رحوم، غافر، حياة يعطي أغلى ما له لفداء الإنسان.

ويكتمل الإيمان بيسوع المسيح "كلمة الله" وبه يكون الخلاص لجميع البشر، فاللاميذ بالرغم من معرفتهم لأسرار الملكوت، لم يسلكوا إلا بصعوبة الطريق الذي فيه كان ينبغي لهم الأيمان وأن يتبعوا ابن الإنسان، وعندما أصبحت لهم الثقة "الإيمان" الكامل ذهب عنهم كل خوف. فعليهم أن يجتازوا هذه المحنـة. هـكذا آمنوا بالقيـامة، وأخذـوا يعلـونـه ربـاً وـمـسيـحاً. "الـإـيمـان" هـنا ولـدـ إـيمـانـ الـكـنيـسـةـ الـتـيـ سـتـتـقـلـ عـبـرـ الـأـجيـالـ وـتـعـيـشـهـ وـتـعـلـنـهـ لـجـمـيعـ فـأـصـبـحـ الـدـينـ الـمـسـيـحـيـ. لـيـسـ دـيـانـةـ إـنـماـ الـمـسـيـحـيـةـ هـيـ حـيـاةـ بـعـنـيـ الـكـلـمـةـ لـمـنـ يـعـرـفـهـ وـيـعـشـهـاـ بـحـقـ وـيـؤـمـنـ بـهـاـ، وـهـيـ مـحـبـةـ لـأـنـ اللهـ هـوـ مـحـبـةـ. وـإـنـ

آمنـاـ بـالـلهـ وـهـوـ مـحـبـةـ. فـالـمـحـبـةـ هـيـ :

الصلـاةـ: عـلـاقـةـ الـإـنـسـانـ بـالـلـهـ وـأـسـتـمـرـارـيـتهاـ، وـالـعـلـمـ: عـلـاقـةـ الـإـنـسـانـ بـالـإـيمـانـ وـأـسـتـمـرـارـيـتهاـ. سـتـكـتمـلـ الـمـحـبـةـ. وـيـنـتـجـ ماـ يـقـولـ الـمـسـيـحـ: "مـنـ لـاـ يـحـمـلـ صـلـيـيـهـ وـيـتـبـعـنـيـ فـلـاـ يـسـتـحقـنـيـ". أـوـ "أـحـبـ الـرـبـ إـلـهـ، وـأـحـبـ قـرـيبـكـ". هـكـذاـ إـذـاـ يـمـكـنـ لـنـاـ أـنـ نـعـيـشـ إـيمـانـاـ الـيـوـمـ بـصـدـقـ وـأـنـ نـعـلـنـهـ كـلـمـةـ وـعـمـلـاـ لـلـجـمـيعـ.

بلـ الـأـكـثـرـ مـنـ خـلـالـ خـبـرـةـ حـيـاتـاـ، خـبـرـةـ عـلـاقـتـاـ بـالـلـهـ وـإـيمـانـاـ بـهـ. بـذـلـكـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـوـصـلـ إـيمـانـاـ وـمـعـنـاهـ لـلـنـاسـ. فـالـإـيمـانـ يـبـقـىـ دـائـماـ سـرـاـ فـيـ حـيـاتـاـ وـسـيـكـونـ هـنـاكـ اـكـشـافـ مـسـتـمـرـ وـعـلـاقـةـ مـسـتـمـرـةـ إـلـىـ الـلـاـنـهـاـيـةـ.

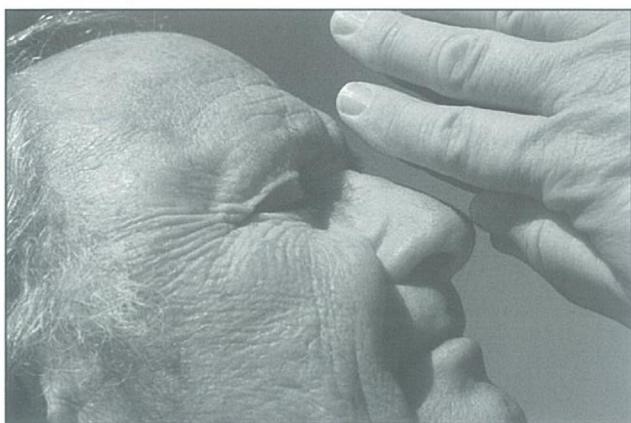
إـذـاـ هـوـ ظـهـورـ شـخـصـ فـيـ حـيـاتـاـ أـوـ فـيـ التـارـيـخـ كـمـاـ فـيـ الـكـتـابـ الـمـقـدـسـ، هـوـ مـنـبـعـ وـمـرـكـزـ لـلـحـيـةـ الـدـيـنـيـةـ وـعـلـىـ إـلـيـانـ أـنـ يـتـجـاـوبـ بـالـإـيمـانـ مـعـ قـصـدـ اللـهـ الـذـيـ يـحـقـقـهـ خـلـالـ الزـمـنـ.

فـالـإـيمـانـ يـعـنـيـ (الـآـمـانـ، الـصـلـابـةـ، الـإـسـتـقـرـارـ، الـثـقـةـ) وـسـيـكـونـ لـنـاـ فـيـ حـيـاتـاـ تـجـارـبـ يـخـتـبـرـ فـيـهاـ إـيمـانـاـ، كـمـاـ كـانـ إـبـرـاهـيمـ قـادـرـاـ عـلـىـ التـضـحـيـةـ بـالـأـبـانـ. وـسـيـكـونـ اللـهـ مـعـهـ فـيـ كـلـ الـوـعـودـ. بـهـذـاـ أـصـبـحـ إـبـرـاهـيمـ نـمـوذـجاـ لـلـمـؤـمـنـ الـذـيـ يـكـشـفـ إـلـهـ الـحـقـيقـيـ. وـلـنـاـ أـمـثـلـةـ لـذـلـكـ: (ـدـعـوـةـ مـوـسـىـ، ظـهـورـهـ، وـعـدـ، قـيـادـةـ، إـجـابـةـ، إـيمـانـ، وـثـبـاتـ). فـالـإـصـاغـاءـ اللـهـ وـكـلـمـاتـهـ يـعـنـيـ إـيمـانـ بـهـ، وـالـشـعـورـ فـيـ حـضـورـ اللـهـ مـعـنـاـ فـيـ كـلـ وـقـتـ.

## عيـشـ الـأـيـمانـ

الآنـ كـيـفـ نـسـتـطـيـعـ أـنـ نـعـيـشـ إـيمـانـاـ الـمـسـيـحـيـ الـيـوـمـ؟ـ الـأـيـمانـ سـيـكـونـ الـأـسـاسـ، وـعـلـىـ هـذـاـ الـأـسـاسـ سـنـبـنـيـ حـيـاتـاـ الـإـنـسـانـيـةـ وـالـمـسـيـحـيـةـ، وـسـيـظـهـرـ وـيـكـشـفـ إـيمـانـاـ مـدـىـ قـوـتـهـ وـصـدـقـهـ وـأـمـاتـهـ، مـنـ خـلـالـ حـيـاتـاـ، أـعـمـالـاـ الـتـيـ تـظـهـرـ وـتـكـشـفـ عـلـاقـتـاـ وـتـمـسـكـاـ وـنـقـتـاـ بـالـلـهـ.

الـلـهـ مـعـ حـيـةـ الـإـنـسـانـ تـارـيـخـ مـتـكـامـلـ لـيـنـقـلـ لـنـاـ خـبـرـ الـأـيـمانـ وـنـعـيـشـ بـهـاـ نـحـنـ كـذـلـكـ. حـبـ اللـهـ الـلـبـشـ - وـسـيرـ الـإـنـسـانـ بـحـسـبـ مـشـيـئـةـ اللـهـ. هـيـ خـبـرـ الـأـيـمانـ تـقـلـ مـنـ جـيلـ إـلـىـ جـيلـ كـمـاـ لـنـاـ مـثـالـ وـاقـعـيـ عـلـىـ حـيـاتـاـ الـإـنـسـانـيـةـ، مـنـ بـعـضـ عـلـاقـتـاـ الـصـدـاقـةـ وـالـحـبـ وـالـأـخـوـةـ وـالـوـالـدـيـنـ". هـكـذاـ "الـلـهـ مـعـ الـبـشـرـ - وـالـبـشـرـ مـعـ اللـهـ"، يـسـوـعـ مـعـ الـلـامـيـذـهـ، "الـبـشـرـىـ السـارـةـ"، نـقـلـ الـبـشـرـىـ



يمكن أن أتحمل أي شيء  
ما عدا تعاقب الأيام  
الاعتيادية

Goethe

# الرومانسي الإيكروماني

بقلم الأب بشار متى / العراق

لا تملك هذه الشخصية الثقة بالنفس التي يملكها المُنجز (راجع نوهرا 31، ص 15-12)، ولها القرفة على البقاء طويلاً مع مشاعرها وأحساسها، تجدُ الحزن يلازمها ويُلقيها أحياناً ويريحها أحياناً أخرى، ويُصاحب أصحاب هذه الشخصية شعور الغربة عن مجتمعهم دوماً. الحاضر ليس جميلاً بشكل كافٍ لهم، لذلك يتجنّون لذكريات الماضي في إطفاء الشوق الذي يرغبون من خلاله إيجاد معنى للحياة، أو للمستقبل وهي شخصية غارقة في أحلام وتخيلات بدعة تُبعدها عن اللحظة الحاضرة.

مزاجية جداً في علاقاتها وسلوكها وقراراتها، أحالمها وتصوراتها هي أهم من علاقاتها أحياناً.

تحاول أن تثبت نفسها بطرق عديدة وذلك من خلال "أن تكون مختلفة عن الآخرين". الأمور الاعتيادية اليومية لا تُدغدغ مشاعرهم أبداً، فتراهم يختلفون في الملبس والسلوك ليقولوا للآخرين أنهم مختلفون عن الجميع الاعتياديّين. تجد هذه الشخصية متعة في الدخول إلى عالمها الداخلي والبقاء طويلاً مع اللااعتيادي الذي تحويه، وهي بذلك أكثر الشخصيات معرفة بعالمها الداخلي.

ربما لا تفهم أحياناً ما الذي يجري ولكن هي متأكدة من وجود أزمة حقيقة في الداخل، وأحياناً تضيع في رحلتها لتحسين مشاعرها مما يجعلها قلقة و Yasas.

إذا وجدتم من لا يهتم بنظام المدرسة، العمل أو أبسط قواعد الحياة، فلا تتشارعوا لاتهامه بالثورية واللانضباط، فلربما أنتم أمام شخصية حساسة جداً ترى نفسها غريبة عنكم فلا تخصها قوانينكم بهذه إنها شخصية تخاف من أن تفهم بشكل خاطئ، وتضطرب لسماع أي انتقاد، فكن حذراً ووعياً لأنك تتعامل مع الفنان. تمناك هذه الشخصية عدة أسماء لأنها قادرة على التعبير عن الكثير الذي تعيشه في داخلها. فهي شخصية الفن والعاطفة التي لا تحتاج إلى الكثير من الكلمات لتقول لنا ما تُريد لأنها تجيد لغة الرموز. تُخاف هذه الشخصية من أن تُرفض، وتشعر بأنها لا يمكن أن تُعرف إذا كانت مثل البالقين، لذلك لا بد من أن تختلف عنهم، لقول لنا: إنني شخصية مختلفة عنكم. تُريد أن تكون مميزة جداً في كل جوانب حياتها، وهي تُعرف ذلك للآخرين بأشكال واضحة جداً. غالباً ما تتهم الآخرين بأنهم لا يفهمونها سيماما ذوي المكانة الاجتماعية. فغالباً ما تتساءل: "ماذا يُفكّر الناس عن؟ وهما الأول أن تكون محظوظاً أنظار الناس بما تحمله من اختلاف عن الآخرين كونهم لا يرون أنفسهم إذا ما كانوا مثّلهم. هي شخصية دافئة، صبور، ذات حضور مُرهف مع الآخرين، تمتلك حسناً مميزاً. وهي شخصية خلقة في علاقاتها وتنتمي كثيراً للعدم رؤية هذه الحساسية في الآخرين.

## كيف تهوفنني: أنا الرومانسي

- (1) أرحب في أن أكون مفهوماً، لأنني أعاني من كوني غير مفهوم من قبل الآخرين.
- (2) يمكن أن أبقى عاطلاً لفترة طويلة إذا ما شعرتُ باليأس والإحباط.
- (3) أنا حساس للانتقاد وأشعر بالألم إذا ما انتقدت.
- (4) يؤلمني سماع أو قراءة قصص الناس المؤلمة.
- (5) أبكي بسرعة، وأنحسسُ الجمال، الحب والألم.
- (6) يتهمني بعض الناس بالتكبر.
- (7) أتمنى أن يكون لي ما يمتلكه الآخرون، ولكن عندما أمتلكه يفقد قيمته ومعناه عندي.
- (8) أحارو أن أكون حاضراً مع أصدقائي خاصة وقت المحن.
- (9) أقضى الكثير من الوقت في أحلام اليقظة وتأخذني المخيّلة لعالم جميل جداً.
- (10) أعيش في الماضي وفي المستقبل أكثر من الحاضر، فالحاضر ليس جميلاً بشكلٍ كافٍ.
- (11) أريد من الناس أن يحترموا ويقيموا ما أملكه من حدس ورؤيه.
- (12) لا أحب أن يقول لي الناس: إبني حساس جداً أو مفرط في المشاعر المفرحة أو المُحزنة.
- (13) أحب كل ما هو بسيط، طبيعي وأصيل وأنجذب نحو الرموز.
- (14) أكره عدم دقة ووضوح الآخرين، ولا أحب أن أرى عوز احترام النفس فيهم.
- (15) أركز على ما فيَ من خطأ أكثر مما فيَ من صحة.
- (16) أحب أن أعمل بشكل مختلف لأنني أحب الاختلاف.
- (17) أشعر أحياناً بعدم الراحة مع من أعيش معهم وكأنني غريب بينهم حتى مع أصدقائي.
- (18) أكره الاعتيادي من الملابس، الحديث، أسلوب العيش، فهذا لا يجذبني أبداً.
- (19) أقارن نفسي بالآخرين وأحسدهم لما يملكون من مواهب وقدرات.
- (20) أثور عندما يقول الناس ما الذي يجب عمله، وأريد أن أعمل العكس تماماً.

## الطفولة وأسلوب الحياة

خصوصية متميزة: لا أحد يفهم مشاعري وألمي ووحدتي. لقد تعلموا منذ الصغر عدم الاعتماد على الآخرين إذا ما أصابهم ألم أو جرح من أجل التشجيع والدعم اللازم. لذلك يتبعوا منهج رفض الآخر قبل أن يرفضك هو. لهم القابلية للتعمق في ما يشعرون أو يمرون به من خبرات، والبقاء طويلاً في الماضي واسترجاعه لتحليله بصورة كافية.

اختلافهم عن الآخرين يكمن في أنهم يعون ما يجري في داخلهم، وهو ما لا يعيه غيرهم عادة، مما يجعلهم يفكرون في أنفسهم: لا يمكن أن تكون مجنوناً. بالطبع

يشعر معظم الأطفال بالقرب إلى أحد والديهم، أما هذه الشخصية فتختلف عن ذلك، لقد اختبروا منذ الطفولة إحساساً: إبني لم أفهم أو أنا لست مرغوباً فيه. عاشوا في طفولتهم مشاعر الوحيدة والعزلة، توفي أحد الوالدين مثلاً، أو أن مشاعرهم أهملت فأعطواهم شعوراً بالاختلاف، إنهم ليسوا كباقي الناس. فالحزن كان فرجهم لأنهم يتوقعون العزلة والرفض في أية لحظة، وأن هناك دوماً من سيجرح مشاعرهم. حُزن وكآبة هذه الشخصية يجعل لها

عميق مع مشاعره، ولكن لا يمكن أن تُركّز كل الحياة هناك. المشاعر والأحساس هي فقط بُعد واحد من أبعاد شخصيتها، ومن المستحيل أن نرى العالم من منظار المشاعر فقط. إننا لا نقول أن ننخلع عنها، بالعكس ممكّن أن تُحوّل إلى طاقة وعمل خلاق يحمل جمالية رائعة، فيكون بذلك القادر على الإبداع الاعتيادي من الشعور الاعتيادي الذي يعيشه.

علينا جميعنا أن نعي أن القانون لا يحد من حرية بل هو حكمة الأجيال المتراءكة من أجل الحفاظ على حرية الجميع من تهوّر وسوء استخدام الحرية. الحرية لا تعني أبداً "أن أفعل ما أريد متى ما أشاء وكيفما أشاء" بل بالأحرى هي التزام مسؤول بحياة الآخر. فعلى الفنان أن يقدر اللحظة الحاضرة وما تحمله لنا من نعم، أن يتلمس الاعتيادي والمولم في الحياة أولاً، ويلتزم بما وضعته الجماعة من أجل الحفاظ على كرامة الجميع.

## بشاورة يسعو ن الفنا

لا يوجد ما هو "اعتيادي" في عيني الله، حتى طير السماء وعشب الحقل تأخذ أهميتها في خلق الله الحسن. الله يعتني ويخلق بجمالية ويعطي لأبسط مفردات الخلق خصوصية مُتفردة بحيث تزول المسافة بين "المقدس" و "الاعتيادي"، فكل شيء هو من صنع يد الله (متى 25:6-34).

علينا أن نتعلم من الأطفال فيما يمتلكون قابلية الدهشة لمعجزات الحياة وفرحة اليوم الاعتيادي. لا يفكرون "بالمألف" بل هناك خبرة جديدة في كل يوم جديد. يرون جمالية العالم بعيون بريئة ويصغون لآخر بقلب مُنفتح (مرقس 10:13-16).

تحسّستا لحاجات الآخر وحضورنا معه في أزمته سيؤيّد له الأمان والاطمئنان والفرح. علينا أن نؤمن بأننا قادرون على أن ن فعل ذلك مع الاعتيادي الذي لنا (يوحنا 1:12-13).

لا، فهم يحبون الآخرين سيما مَن يتقون به، ولكن مشكلتهم أنهم يجدون صعوبة في الانتماء لأي جماعة. يحبون صعوبة في الانجذاب نحو اللحظة الحاضرة لأنها غير كافية في فرحتها وحزنها، قليل من الفرح أو لحظات حزن مُولم لا يعني لهم الكثير، فيما فرحة عارمة، أو حزنٌ تراجيدي، وهم بذلك مُختلفون أيضاً عن الجماعة التي يعيشون فيها، لأنه لا يوجد من اختبر فرحتهم أو أصيب بنكبتهم. فينتابهم شعور بأن الآخرين لا يفهمون ما يشعرون به في الداخل، وليسوا حساسين بدرجة كافية لما يجري حولهم، وبذلك ليسوا (أي الجماعة مُستحقين حضوري معهم). عادة يُريح المجتمع مثل هذه الشخصية عن مسرح الحياة اليومية، فيشعر الفنان في داخله أنه ليس جيداً كالآخرين وأنه مرذول من قبلهم.

ولهذه الشخصية حساسية عالية تجاه الجمال، فالعالَم بالنسبة لهم سيُخلص بالجمال. إنهم فنانون ولهم مُخيلة واسعة وغنية جداً، وهم قادرُون على خلق رموز أدبية وصور للتعبير عمّا يشعرون به. يحبون الطقوس والدراما لينقلوا رسالتهم للآخرين. المشكلة التي لنا معهم هي أنهم لا يقدرون ما يملكونه من مواهب وقدرات، فينظرون دوماً إلى الآخرين بحسد وغيره. يخافون الاعتيادي من الأمور الحياتية، لا بل لا يوجد ما هو اعْتِيادي في حياتهم، كل ما يشعرون به هو خاص جداً ولأول مرة يختبر. حُزْنُهم وألمهم هو مهول وتراجيدي لأبعد الحدود ولا يتصورون أن هناك من اختبر ما يختبرونه هم.

قد ينفعهم التأمل في معنى التجسد الإلهي، الرغبة في عيش واقع الإنسان بكل أبعاده المُفرحة والمُحزنة. التجذر في أرضية إنسانية آنية والالتزام بحضور صادق مع الآخر الذي يُريّدُنا معه في حاضره. ما نقوله لهم هو أن لا يجعلوا من تفهم الناس لهم هدف حياتهم، الواقع يقول لنا إن بعضًا منهم سيفهم ما نعنيه من أزمات وخبرات مؤلمة في داخلنا. بالطبع لا يملك الجميع نفس المقدرة للتعامل بشكل

# الشاب والغنى

بقلم: عزيز ساكو / سوريا

الغنى والذي يخيفنا إخراجه ومشاركة الآخرين به على المساعدة وإبداء العون للآخرين فنحبس عنهم ما يدفعهم نحو إتمام رغبة الله في وجودهم، أنا بإمكانني إعطاء بسمة صغيرة لحزين، أنت تقدم الكلمة الطيبة لبائس، تعزية هنا،رأي سديد لهذا، خدمة وأي كان شكلها ونوعها وحجمها. الله يريد من جميعنا أن نترك ونجتاز حاجز الخوف على الذات والاتكال على عنابة الله ورعايته، كلنا نعرف الأم تريزا التي عاشت في عصرنا الحاضر أنها لم تعتمد على المنح الثابتة لدورها المنتشرة في أرجاء العالم، في يوم من الأيام جاءتها الأخوات ليخبرنها بأن لم يبقى لديهم أي شيء لتقديمه ليوم غد لمعوز بهم ومرضاهم، قالت نقووا بعنابة الله، فهو لم ولن ينسى المعتمدين على عنابة الله ورعايتها. ولم يأتي الغد إلا وجاءهم مانح بعطية تفهمهم لأيام، هكذا يكون الاعتماد على عنابة الله ورحمته. هناك عبارة تقول: "جئنا لنبقى، يرفعها الكثير من الأحزاب ومن أغونتهم القوة والعظمة" والعكس صحيح، ما جئنا لنبقى، نحن راحلون لا مفر، ولا أظن واحداً منا يريد سماع قول الرب: "يا غبي، في هذه الليلة تسترد نفسك منك، فلمن يكون ما أعدته؟" فهنيئاً للذى يشتري الأبدية بالزمنية، يبدل الفاني بالباقي عملاً بقول يسوع: "يتصرفوا وأخذروا كل طمع، لأن حياة المرء، لا تأتيه من أمواله". فتعاليم يسوع من هذا النص يمكن للغنى الذي وقف مبهوراً وائقاً من أمواله كأداة تمنحه الحياة والخلاص، فهذه ليست الكنوز الحقيقة وإنما يكمن الكنز الحقيقي في ملوكوت السماوات والذي لا تطاله يد لص، ما علينا إلا العمل ببذل كل شيء من أجل الكنز الذي لا يفني في السماء، مثل: الكنز المدفون في الحقل، مثل اللؤلؤة الكريمة ومثل الشبكة في متى 44:13-45:47" مشكلة الغنى هو عدم قدرته الكشف والعطاء من كنزة الذي يضع كل آماله فيه.

نقرأ النص بشكليين: الأول نفهم أن شاباً غنياً جاء يبحث عند يسوع ما لم يوفره له كل المال الذي يملكه، يسأل يسوع عن الحياة الأبدية، يخبره يسوع بأن لديك الشريعة ووصاياتها "لا تقتل، لا تزن، لا تسرق، لا تشهد بالزور، أكرم أباك وأمك..." يجيب الغنى بأني حفظت كل هذا عن ظهر قلب: نعم، ليس بمقدور الغنى والمال إعطاؤنا ما نصبو إليه من حياة أبدية وهذا ما أكتشه الشاب بماله الكبير، نجد الرب يوجهه إلى تطبيق الشريعة لكنها لم تقدم للغنى مراده في الحياة وأخيراً يقدم الرب مفتاح مطلب الغنى وهو بيع جميع ما يملك وتوزيعه للفقراء وأن يتبع يسوع ليكون لديه كنز في السماء. فيا لخيبة أمل ذلك الشاب من جواب يسوع، حيث وضعه الرب على المحك من كل طموحاته وأماله وخواجه نفسه والصراع الداخلي الذي يطبق على حياته، يفشل في الاختبار المقدم له من الرب، يترك الساحة إلى غير رجعة: يريد الرب منه التحرر من سلطان المال المسيطر عليه، فكلما زاد المال زاد تعلق صاحبه به مثل الغريق الذي يغوص شيئاً فشيئاً نحو الأسفل، ليس بمقدور الجمل "ليس المقصود الجمل كحيوان ولكن الجمل هو الحبل السميك الذي يستعمل في الشد والسحب" أن يدخل ثقب الإبرة الصغير، وعلى هذا الأساس يستحيل دخول الغنى ملوكوت السماء، ظن التلاميذ أن لا أحد يستطيع بعد من دخول الملوكوت فيجيبهم يسوع بأن ما ليس بمقدور الناس هو مستطاع عند الله، نعم هو مستطاع لكل من آمن وعمل إراده الله وترك الله يمنحنا القوة على التغيير لكن ليس بصورة سحرية، وجود الرغبة والإرادة لدينا يعطي القاعدة التي عليها تتحرك و تعمل قدرة الله. والشكل الثاني هو أن الشاب الغنى هو أي واحد منا لديه القدرة والقابلية "لديه أشياء مادية أو معنوية، العلم، المعرفة، المحبة وأشكالها، تأخذ محل الكنز لدى الشاب



# \$400,000

مثل لون الجدران، المذبح، مراحل درب الصليب، كذلك المصطبات الخاصة بالكنيسة، بالإضافة إلى أرضية الكنيسة، والصوت والإضاءة.

### 3- التبرعات المقدمة من أبناء الرعية

نشر في العدد السابق لمجلة نوهرنا بأن كلفة المشروع تقدر بـ \$3,500,000.00، وقد وصلت التبرعات المقدمة من أبناء الرعية \$400,000.00 إلى تاريخ إعداد هذا العدد من المجلة، هذا المبلغ مقدم من 400 عائلة من عوائل الرعية (البالغ عددها 1800 عائلة). علمًا أنه تم الاتفاق على أن تكون تقدمة كل فرد (لجميع الأعمار) كحد أدنى \$250 يتم تسديدها خلال الفترة الحالية وإلى موسم عيد الميلاد القادم، وأملنا أن يشارك أكثرية أبناء الرعية بسخاء وطوعاوية في هذا العمل المبارك لمجد اسم رب وخدمة الرعية كلها، حيث نحن بحاجة ماسة إلى كنيسة واسعة تتناسب مع الزيادة الكبيرة في عدد أبناء الرعية.

العمل في مشروع بناء الكنيسة الجديدة يسير بجدية وبخطى حثيثة ومتزنة، مع بعض التأخير بسبب هطول الأمطار في شهرى آب وأيلول من هذه السنة. خلال الفترة الماضية (ثلاثة أشهر) انتهى العمل في القسم الأول من المشروع، والذي تضمن أعمال الحفريات، والصب الخرساني للأسس وكذلك أرضية الكنيسة، بالإضافة إلى جدار الاستناد (Retaining Wall) الذي يبلغ طوله 70 م وارتفاعه 2 م . والعمل جاري الآن لإعداد الجدران الخرسانية لهيكل الكنيسة. أما الفولاذ الخاص بسقف الكنيسة فقد انتهى العمل منه وهو جاهز للاستعمال حالما تكون الجدران الخرسانية جاهزة.

### 2- في طريق الإعداد

لزال العمل جار على تحديد الأشياء الإضافية في بناء الكنيسة (الغير المتعلقة مباشرة بأعمال البناء)،

# أَخْبَارُ الْرَّجُلِ

## العِمَادُ

2004/10/17 - 2004/9/5

- |                   |                  |
|-------------------|------------------|
| 1. ريتا توماس     | 21. مريم شمعون   |
| 2. يوسف داود      | 22. ماريyo منصور |
| 3. لارسا شابو     | 23. كارلوس طوبيا |
| 4. مريم عوديش     | 24. اندراؤس بتو  |
| 5. صوفيا ميناس    | 25. ماري موشي    |
| 6. الليزابيث مرقس | 26. تريزا يوسف   |
| 7. ريتا صليوا     | 27. ادي هرمز     |
| 8. عمانوئيل ارتين | 28. جوزيف خوشابا |
| 9. مريم اسحاق     | 29. دانيلا هرمز  |
| 10. دانيال مروكي  | 30. دانيال كاكوس |
|                   | 31. ساندرا روبل  |
|                   |                  |

## الزواج

- |                            |                           |
|----------------------------|---------------------------|
| 1. عامر زكرياء & نورا يوسف | 3. ان سليمان & داليا حنا  |
| 2. بسام منصور & ريفا هرمز  | 4. عدي ايشو & منتهي ميناس |

الوفيات: 1. سرو هرمز 2. ريزان نباتي 3. سرهد يونس 4. انطوان بانوسي

# القديسة تريزا الطفل يسوع

1897-1873

وكانت تقول: إن طريق القدس، هي طريق المحبة. ولكثره ما كانت تأتيه من الأمانات والتضحيات، والقيام بالخدمة الديبرية، على رغم ضعف مزاجها، مرضت مرضًا تقلياً، ومن على صليب الآلام طارت نفسها الباردة إلى الاتحاد بعرি�شها الإلهي في الأخدار السماوية، في 31 ايلول سنة 1897، ولها من العمر أربعة وعشرون سنة. كتب على الصليب الذي الذي يعلو ضريحها: "سأقضى سماي في عمل الخير على الأرض". ومن سمائها امطرت الأرض بغivot النعم. وأحصيت في مصاف القديسين سنة 1925. ثم أعلنتها الكنيسة شفيعة الرسالات سنة 1927. تحفل الكنيسة بذكرى القديسة تريزا الطفل يسوع في 1 شرين الأول.

تمكنت الراهبة الشابة وفي وقت قصير من البلوغ إلى ذرى القدس، لأنها اعتمدت في ذلك على قوة الله التي استقها من إيمانها وثقتها الكلية بمحبته الأبويه الالماتاهيه. فهي سارت في درب القدس وافتقت أثار القديسة تريزا الافيلية الملقبة بـ"الكبيرة" واستلهمت تعاليم أبيها الروحي القيس يوحنا الصليبي حتى صارت قدسية مثهماً. أنها القديسة التي عرفت أن تبسم دوماً، بالرغم مما تخفيه هذه الابتسامة من الصلبان والصعوبات. وعرفت أن تكون سعيدة حتى في وسط الظلمات الدامسة التي اجتازتها. ذلك لأنها استسلمت بكليتها إلى الله أبيها وهي راضية بكل ما يريد لها، لأن كل ما يريد



ولدت تريزا سنة 1873، في مدينة الأنسون بالنورمندي، في فرنسا، من أبوين متسمتين بالدين المسيحي. ومن صغراها تعشق الفضيلة ومحبة الله. وفي الرابعة عشرة من عمرها، رغبت في اللحاق بشقيقاتها الكرمليات الثلاث في دير ليزيو، لكنها لم تحصل على رغبتها وذلك لصغر سنها، فاجتازت إلى البابا لعون الثالث عشر، والحت عليه، إلى أن أصدر أمراً بقبولها في الدير.

بلغت شأنها بعيداً في مضمار القدس، عاكفة على الصلاة والتأمل وممارسة جميع الفضائل وأخصها المحبة والتواضع؛ وقد جئت في محبة الطفل الإلهي

ولها شعر في حب يسوع، تقول فيه:

يَسُوعْ أَنْتَ إِلَهِي  
جُحْدَكَ شَفَافِي  
الْوَحْيِي  
أَنْتَ حِبِّي بِنَفْسِي  
أَبْرَدَا  
يَسُوعْ أَنْتَ مَنْ  
أُرْيَد  
أَسْجُودُ أَمَامَكَ إِلَهِي  
أَعْرِفُ بِكَ مَلِكِي  
هَا هَيْ حَوْيَاتِي  
فِي يَدِكَ  
إِعْلَمِي مَامَا  
ثُرِيد  
تَعَالَ وَأَمْلَكَ عَلَى  
قَلْبِي  
أَتَوْقِي إِلَيْكَ تَعَالَ  
تُرَكَّمُ لِكَ شَفَائِي  
أَجْبَدَ لِلأَرْبَدِ  
تَخَنِي لَاسِكَ كَكِيل  
رَكْبَة  
وَيَعْرِفُ كَلْسِان  
إِسْلَكَ بِسْوَغُخَ لَاصِي  
أَرْدَدَهُ فَسِي كَلْحِينْ

"يا يسوع، لقد وجدت حبي ودعوتي. دعوتي هي المحبة. لقد وجدت مكانني في حضن الكنيسة. أنت يا الهي أعطيني هذا المكان. ساكون في قلب الكنيسة أمي المحبة... وهذا أكون كل شيء ويتتحقق حلمي"

نقلاً عن:

1. الأب البيبر ابونا، الكرمل، مطبعة الأديب البغدادية، بغداد 1978
2. الأب البيبر ابونا، أخبار النفس (تعریب)، مطبعة الأديب البغدادية، بغداد 1983

يُؤول إلى خيرها، حسب خطبة المحبة التي رسمها له هذا الاب الكلي الحنان والرحمة.

## 1- تاريخ النفس

كتبت تريزا سيرتها الذاتية نزواً عند رغبة رئاستها انها حياة تتسم بالفرح والبساطة. ولكنها تخفي وراء تلك البساطة عمقاً روحياً اصيلاً وثقة بالله لا تقوى عواصف هذه الدنيا على تقويض اركانها، وایماناً راسخاً لا تزال منه الظلمات مهما تكافلت وتراءمت على نفسها. فقد اختارت تريزا ان تذهب الى الله في طريق "الطفولة الروحية" التي استمدتها من الإنجيل، وهي تتأنصل في الإيمان والثقة بالله وتفضي الى الاستسلام الى الكلي لأرادته. انها طريق المحبة التي لا تتوقف على الأعمال الخارجية الكبيرة، بل على العطاء الكامل لله والأمانة المستمرة في الحياة اليومية بكل ما فيها من الأعمال والأسواق.

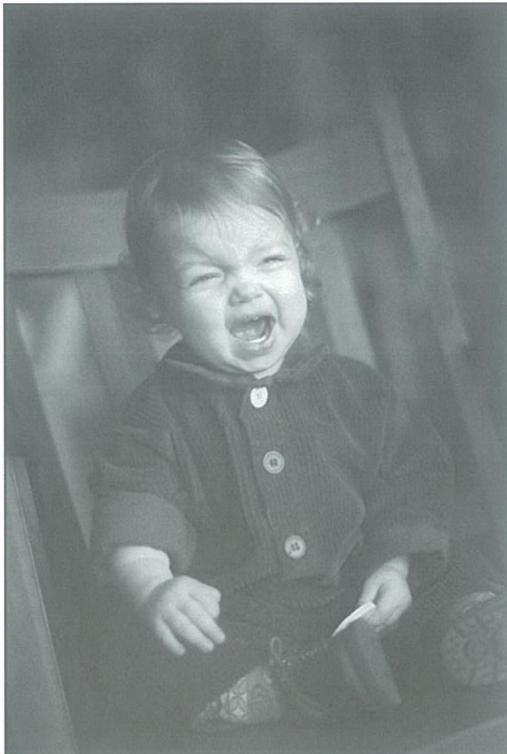
## 2- الوسائل

مجموعة من الرسائل الموجهة الى ذويها والى اخواتها بالروح والى بعض المعرف. وهي في مجلدين كبيرين.

## 3- مجموعة من النصائح والذكريات

هذه المجموعة ضمت في كتاب اطلق عليه اسم (الأحاديث الأخيرة). وجاءت ايضاً في مجلدين. كذلك هناك كتيب ضم اقوالها الأخيرة، وقد ترجم الى العربية باسم "الكلمة الأخيرة". من الجدير باللاحظة ان الكثير من كتاباتها مازالت محفوظة بخط يدها، وقد صورت ونشرت لتعيم فائدتها.

تريد القديسة تريزا اليوم ايضاً ان تعلم ابناء عصرنا ان يسيراً الى الله في هذه الطريق، عبر أحداث الحياة أفراجها وصعوباتها: فالمحبة هي التي تولي الشؤون البشرية قيمتها الحقيقية في نظر الله.



# الانضباط لدى الأطفال المكافأة والعقوبة

بقلم: يوسف فرنسيس عبدوكا

ونافعة في توجيهه الطفل وتربيته بصورة صحيحة ولأن العقاب الجسدي للطفل لردعه عن القيام بعمل غير مرغوب لا يمنعه عن ارتكاب أعمال أخرى غير مرغوبة أيضاً. مما يضع الوالدين في دوامة لا تنتهي من العقوبات.

**إذن ما هو البديل للتخلص من مصيدة العقوبات هذه وخاصة بالنسبة للتصرفات اليومية للطفل؟**

الصحيح هو تبديل أسلوب معاقبة الطفل بمكافأته على التصرف الجيد.. ليس سهلاً على الوالدين اللذان تعودا على أسلوب العقاب والعنف مع أطفالهم التخلص بسهولة من الأسلوب الأول والانتقال إلى الأسلوب الثاني بسبب سهولة استعمال العنف مع الطفل وتحوله إلى فعل لا إرادي عند قسم من الوالدين. مكافأة الأطفال لا تعني إعطائهم الحلوة أو

من الجوانب المهمة الكثيرة في تطور العائلة بشكل تربوي سليم هو التدريب الصحيح على الانضباط الذي يتلقاه الأطفال من الوالدين حول أي من التصرفات هي المقبولة وaitها غير مقبولة.

يقوم عدد كبير من المختصين في علم النفس التطوري (تطور الأطفال) دوماً بتجارب ودراسات مكثفة وذلك من خلال العمل مباشرة مع العوائل التي لديها أطفال من ذوي المشاكل من أجل مساعدة الوالدين وتعليمهم الطرق الفعالة المؤثرة للتعامل الصحيح مع أطفالهم. في السنوات الأخيرة يحدث جدال حار حول شكل العقوبة المناسبة عند ارتكاب الطفل خطأ معين. ويتركز الجدل حول العقوبة الجسدية بالذات مثل الصفع أو الضرب وقد ساهم علماء النفس في هذا الجدل أو النقاش ليس لغرض البحث العلمي فقط بل لأن أسلوب الضرب في تربية الأطفال مستمر لعقود كثيرة. أهم نتائج هذه البحوث والدراسات تقول بأن العقاب هي وسيلة غير مجيدة

وأثبتت فعاليتها مثل أبعاده أو وضعه في غرفة أخرى لمدة محددة تتناسب الخطأ الذي اقترفه ونقطة مهمة يؤكّد عليها علماء النفس وهي إيهام الطفل بدلًا من ارشائه عندما يحاول أن يفرض شيئاً على الوالدين وبهذا سوف تتولد القابلية الذاتية الثابتة لديه للتبيّن بين المسموح والممنوع.

## استعمال العنف

توجد حالات لا يمكن فيها تجنب العقاب خاصة عندما يكبر الطفل لأنّه يتعمّد القيام ببعض الأفعال الخاطئة وبعض الأحيان سيئة ولكن حتى في تلك الحالات تُوجَد أساليب مؤثرة وأخرى غير مؤثرة، الصفع والضرب والصراخ الهستيري نادرًا ما تكون مؤثرة وتنتهي بسرعة وكل الذي يتعلّم منها الطفل هو اللجوء إلى العنف دون الأساليب الأخرى المستندة على طرق الحوار أو الكلام الأخرى.

هناك طرق مؤثرة ومفيدة أخرى لاستعمال العقاب وهذه أمثلة بالعقوبات التي يمكن اللجوء إليها أو يمكن استخدامها مع فئة معينة من الأعمار (المراهقين) مثلًا عاصب مراهق أو مراهقة بعدم السماح الخروج ليلاً لأنّه تأخر في الليلة السابقة ويجب أن يوضح سبب تلك العقوبة التي لا يدركها الطفل. يجب أن يعرف بالضبط، لماذا العمل الذي قام به خاطئ، ما نوع ضرره بالنسبة لآخرين. أو نوعية المجازفة التي ارتكبها وبصورة عامّة. يجب أن يؤخذ بنظر الاعتبار ما يلي عند فرض العقوبة:

1. أن تكون العقوبة متناسبة مع الخطأ أو الأثم المرتكب.
2. أن تكون مصحوبة مع شرح وتوضيح لسبب العقوبة.
3. أن تطبق حالاً أو بعد فترة معقولة من اقتراف الطفل للخطأ وليس بعد فترة طويلة لأن الطفل سريع النسيان.

النقد ولكن أغلى مكافأة عندهم هي الاستماع إليهم والانتباه إليهم في الوقت المناسب وبعض الأطفال يتصرّفون بشكل سيئ لاعتقادهم بأنّها الوسيلة الوحيدة لجلب انتباه الوالدين. يستطيع علماء النفس مساعدة الوالدين في رؤية أو تجسيد التحسن أو التطور لدى أطفالهم رغم أن بعض العوائل تلمس هذا التحسن بسهولة وبدون بذل جهد ذهنّي كبير ولكن عدد كبير من العوائل وخاصة المرهقة من ضغط العمل اليومي أو العوائل التي تعاني من الكآبة تجد صعوبة في ملاحظة التصرف الجيد لدى الطفل.

## هل مكافأة الطفل هي البديل للانضباط اليومي؟

كلا ليست البديل الوحيد إذ يحتاج الطفل معرفة حدوده ولهذا يجب أن يكون الوالدان صارمان في تشجيع التصرف الجيد ورفض التصرف السيء وهذا الأسلوب سيعلمه الانضباط الذاتي (ينضبط من تلقاء نفسه). من أجل تقرّيب الفكرة إلى ذهن الوالدين نأتي بهذه المقارنة المفيدة... مثلاً تنمو وتقوى عضلات جسم الإنسان نتيجة ممارسة العمل بسبب الضغط الذي يتعرّض له العضلات. بنفس الطريقة ونتيجة لممارسة الطفل الانضباط الذاتي تقوى عضلات الدماغ أثناء تطبيقه لما يتعلّم وما يتجنّب.

يمكن للوالدان بأن الطفل عندما يبدأ بالمشي يكون عنيداً بشكل لا يصدق ولكن دفع الطفل إلى حالة من الغضب لا تخدمه في المدى البعيد. على الوالدين أن يكونوا صارمين في مقاومة الضغط الذي يلقى أنه من الأطفال وهذه ليست قساوة من الوالدين ولكن ستعودهم أن يكونوا اجتماعيين أكثر. يواجه الوالدان في البداية صعوبة ومع هذا يعرف عدد كبير من الآباء والأمهات الخطوط المرشدة التي وضعها علماء النفس لتكون دليلاً مساعداً لتعليم الطفل الانضباط دون اللجوء إلى العقاب الجسدي. قسم من هذه الإرشادات أصبحت معروفة على نطاق واسع



# الالتزام نحو الدعوة

س<sup>1</sup>. أخبرنا قليلاً عن بداية مشوارك في السلك الكهنوتي؟ كان دخولي المعهد الكهنوتي دخولاً عفويًا كعفووية كل فنٍ في مقتبل العمر وخاصة أنه كان قد سبقني قبل عام أبن عمي الذي كان بتشجيع من الآباء القادمين من مطرانية زاخو وأذكر منهم الآباء جحيل نيسان وكوركيس بيكانوف آنذاك، اللذان قدما دعوة خريجي الدراسة الابتدائية إلى الانخراط في الدير. في الحقيقة لم تكن لي أية فكرة عن معن الدعوة الكهنووية وما هي؟ ولاما أنا مقدم عليه، ولكن مع تلك العفووية الريفية تولد شيئاً فشيئاً نوع من الإدراك للمسيرة الجديدة التي بدأت باتخاذها وأصبح الدير بيتي الحقيقي والتلاميد والأصدقاء فيه أفراد عائلتي .. لذلك أمضيت في المعهد سبع سنوات دراسية كان من التأمل والمقرر

سليم كوكا، من مواليد قرية مهمدية/قضاء زاخو 1961. أنهى دراسته الابتدائية عام 1973 ، وفي أيلول من العام نفسه دخلت مهندس مار يوحنا الحبيب المهني في الموصل حيث أنهى الدراسة الإعدادية. خريج الجامعة التكنولوجيا قسم هندسة الإنتاج والمعادن عام 1985 . هاجر إلى أستراليا في منتصف 1996 وحصل على بكالوريوس الهندسة الصناعية والإدارية ( Manufacturing Engineering and Management ) من جامعة RMIT في مليون. متزوج من جوان شمعون مروكي – بكالوريوس هندسة كهربائية جامعة RMIT . ومن جامعة RMIT . وله ثلاث أطفال: سارة ( 6 سنوات)، موسى ( 4 سنوات) وروزاريا ( 6 أشهر).

أبعاداً أخرى نوعاً ما، وهنا لابد من الإشارة إلى عدم سهولة الأمر. فالمسألة تحتاج إلى معازنة وفهم من العائلة ومن ثم من الأصدقاء والمحظين بنا. وأعتقد بأن فهم جوان ووضوحاها في موقفها حتى أمام غبطة البطريريك الراحل أثناء لقاءنا كان له آثره الإيجابي في مسيرتي هذه.

4. ما هو الادفع وراء بقاء بذرة الدعوة في داخلك بالرغم من سنوات الانقطاع الطويلة؟ ومن هم الاشخاص الذين أثروا عليك في إثناء تلك البذرة؟

كل بذرة بدأت بالنمو وأورقت قد تض محل وتباطن في نموها بخرد إنقطاع الماء عنها، ولكن لا يعني موتها كلياً فرطوبة الأرض كافية بأن تعيها حية وب مجرد توفر الماء والتربة الصالحة يعطيها الأمل لأن تزهر مرة أخرى، هكذا كان الأمر بالنسبة لبذرة الإيمان والتزاماته داخل الإنسان. فأظن أن يقائي قريباً نوعاً ما من الكنيسة كان له الآثر في ذلك بالرغم من حالات التمرد التي صاحبته في الكثير من مراحل العمر وابتعدت بسبب عنادي وعدم توافقني مع الطريقة التي يعمل فيها البعض في الكنيسة وأسلوب خدمتهم.

هناك أطراف وأشخاص كثيرون لا أنسى فضلهم إلطاقاً مهما حبيت... أبداً من عائلتي ومروراً بالآباء الدومينيكان في (السمير) ومنهم يوسف أومي (مربي الأجيال) والذي عاشته سة واحدة فقط ولا تزال صورته وآثره مطبوعاً في أعماقي... مع الأب ريتشارد والأب جان ماري ميريكي والأب فرنسيس شير الذي أصبح مديرًا للسمير بعد مغادرة الآباء الدومينيكان عام 1976. ومن بعد هؤلاء وفي السين اللاحقة في المرحلة الجامعية والخدمة العسكرية كان للأباء الدومينيكان في بغداد - المستتر وبالخصوص أستاذي القدير الأب يوسف توماً آثره العميق في زرع روح البحث وكشف صورة الله والإيمان الحقيقي لدى... وكذلك الأب يوسف عتيشاً وجميع أئذنة الدورات اللاهوتية في بغداد كالأب الفاضل البر أبوينا وكوب المخلصي وآخرون... أما الآباء الكرمليين وبالخصوص الأب الفاضل روبير فلهم يعود فضل تعزيق إيماني واكتشاف أسرار الصلاة والحياة الروحية وعمقها وعندهم كان الأرتواء الحقيقي لتلك البذرة من خلال مشاركتي مع مجتمع رائعة من الأصدقاء في مدرسة الصلاة. ومن المجتمع الأخرى لابد من ذكر الأخوة الدومينيكية العلمانية، التي كنت فيها عضواً

بعدها أن أسافر لتكلمة الدراسات اللاهوتية والفلسفية في روما كما كان قد سبقني إلى ذلك بعدها بعام الأب صباح بنو ومن قبله آخرون... ولكن للأسباب والظروف الإدارية والمصعبة التي عصفت بذلك المعهد ذو التاريخ المجيد في مسيرة كنيسة العراق وجدت نفسي (مع زميلين آخرين) خارج الطريق. فأضطررت إلى السفر إلى بغداد لتكلمة دراسى الجامعية وتكميل مشوار الحياة خارج الدير ملتزمًا أحياناً وشارداً أحياناً آخر. فحاولت جهد إمكاني لأن أتواصل وأنتابع الدراسات الدينية واللاهوتية والنشاطات الكنسية التي أبقنني قريباً نوعاً ما من الأجواء الكنيسة حتى هجرت إلى أستراليا.

2. ما هي الخطوات التي اتخذتها في أستراليا من أجل أن تصبح شمامساً؟

عندما تقررت زيارة غبطة البطريريك الراحل مار روفائيل الأول بيداوييد إلى أستراليا (26 حزيران - 2002)، فاتunci الأب خالد مروكي بتلك الرغبة وعن مدى استعدادي لمقابلة غبطته حول الموضوع. لم أحد لكلمات الرفض مكانتاً بالرغم من عدم وضوح الرؤيا أمامي وأنا في تلك المرحلة من العمر وفي لجة زحمة الحياة ومشاغلها... قابلت غبطته وكانت برفقتي زوجتي جوان وبحضور سيادة المطران عمانوئيل دي، غبطة البطريرك حالياً -العاون البطريركي آنذاك - والأب عمانوئيل خوشاباً. كانت المقابلة مشرفة وقد لاحظت الفرحة على محياه، فاقتصرت غبطته على متابعة بعض الدراسات الراعوية واللاهوتية المهمة التي أحتج إليها. وفعلاً كانت المقترفات في محلها حيث باشرت بدراسة اللاهوت الرعوي ثم لاهوت المسيح في معهد الدراسات الكاثوليكية اللاهوتية في ملبورن التي سألهما قريباً:

3. ما هي استعداداتك ليوم رسامتك الشمامية من الناحية النفسية والعائلية؟

يتركز اهتمامي حالياً بالاستعداد الشخصي والنفسي قبل أي شيء آخر، أحاول الاختلاء بنفسي كلما سنت لي الفرصة، وطبعاً يصاحب ذلك نوع من الصلاة التي أنا أؤمن بمدى أهميتها في مثل هكذا خطوات ليكون القرار ناضجاً، فكراً وعقلانياً. أما الاستعداد العائلي فلا يزال طبيعياً وأحاول جهد إمكاني أن أخلق نوع من التوازن ما بين مسؤولياتي العائلية والكنسية. كأي صاحب عمل يتحتم عليه الاستمرار في عمله لضمان مستقبل عائلته وأطفاله وهذا جزء من رسالة سوف توسع أكثر وتحمل

الخدمة الشمامية الإنجيلية للكنيسة الشرقية والكنيسة المحلية ذاتية الحق. حيث ستكون هناك أسرار كنسية أستطيع خدمتها، مثل سر الزواج، العماد أو إعطاء القربان. كما سأقدم خدماتي في مجال بناء الكنيسة الإيماني والروحي والرعوي. البعض من الناس، يعتقد بأن الكنيسة هي مجموعة معينة من الناس (الكاهنة والشمامسة والخدمين فيها)، وأنهم لا يقدرون العمل فيها. مسؤوليتنا أن ندعو هؤلاء في إعادة النظر في هذا المفهوم.<sup>8</sup> حسناً، أجبتنا مشكور عن الخدمات التي ستقدمها كشمام حسب الطقس والقوانين الكنسية، لكن هل تستطيع أن تعطينا فكرة واضحة عن دور الشمام الرعوية والمجتمع في عالم اليوم؟

نظري للشمام، بأنه ليس شخصاً متميزاً، أي مثلاً يقول المثل الشعبي: "على رأسه ريشة". بل هو إنسان عادي لديه طموحات وأحلام، أصدقاء وعارف، زوجة وعائلة... يعيش حياته الطبيعية ولكن بنوع من الالتزام. محور ذلك الالتزام هو المسيح الذي يريد إيصال الإنسان إلى أقصى الدرجات من إنسانيته. وهذا لا يأتي بالكلام الزائد إنما من خلال كل تفاصيل الحياة بدقيقها وكثيرها. وأنما لدى طموحات أريد تقديمها سواء كانت من الجانب المادي أو الثقافي أو جوانب أخرى، وعسى الظروف تساعدني في أن نقدم ما هو مفيد للمجتمع وخاصة للشبيبة المسيحية التي تشغله اهتماماتي.

<sup>9</sup> هل لك للمجلة بكلمة أخيرة تؤدّي توجيهها للقارئ العزيز؟ نعيش اليوم في مجتمع مليء بالكثير من المغيرات والمتغيرات التي تجذب كل واحد منا من دون أن ندري. أؤمن أن افتتاح وتكوين الإنسان يؤدي إلى ازدهاره وإنغلاقه على الذات أو سلوكه ونمط واحد معين يعني الموت، والتكوين الصحيح يتطلب البناء وبالنسبة لنا مطلوب منا أن نبني ما أفرزته (البذرة) ليس بأن تكون أوصياء على القلم والتقاليد والمتناقض بل أن ننقل من المؤمنين المتدلين (المشاهددين) إلى (الشاهدين) نراقب ونتحسن الوضع وخاصة الكنيسة التي باتت تؤمن بأن هناك فراغاً روحيَاً وتتفقى قياساً بالمستوى الحضاري والتكنولوجي الحديث بنا. وكلنا مطالبون بأن نملأ هذا الفراغ ليكمل بناء الإنسان الذي يتطلب التكامل والتناغم ما بين ما يؤمن وما يعيش بالرغم من المتناقضات الحياتية الطبيعية. فإننا نجسّد حتى يصير لكي الإنسان يختبر إنسانيتنا بواعييتها ويقودنا إلى إنسانيتنا الحقيقة.

لسنين طويلة فيها تعلمنا من مرشدتنا ضرورة أن نتليء نحن أولاً لكي يكون بمقدورنا أن نعطي للآخرين. أما بعد وصولي إلى أستراليا فكان للأب عمانوئيل خوشابا الآخر الأكيد في شدي إلى الكنيسة وعملياً كان للأب الصديق العزيز خالد ذو الآخر الهم في وضع النقاط على الحروف.<sup>10</sup> أما المؤسسيون زهير فلقد رأيت في توضيحاته وتحليله للموضوع وتقديره وفهمه للحياة الكهنوتجية والإنسانية بأبعادها المختلفة مخرجاً للكثير من التساؤلات الشخصية التي كانت بداخلي مسبقاً قبل أن أذكرها... وأخيراً كان للأب ماهر كوريال خير مؤثر ومشجع لي في كل خطوة...<sup>11</sup> أثناء حديثي معك روادي هذا السؤال: لو أعدناك إلى الوراء قليلاً، إلى الفترة التي قررت فيها أن تضي قدماً في هذا الطريق، فكيف تقارن صعوبة القرار بالنسبة لسليم الأمس وسليم اليوم؟

لو أخذناها من جانب الأصعب أو الأسهل، فالليوم أجد الطريق أمامي أصعب مما كانت تبدو عليه في بداية الأمر. لم يكن لدى تصور كامل واضح لما أنا مقدم عليه، بينما الآن بدأ يأخذ الجانب الكبير من تفكيري كما أصبح يؤثر على قراري. فمن ناحية الصعوبة كانت تكمن في كيفية حلّ التوازنات الحياتية. أما من ناحية أخرى، رعيتنا والناس الخطييبين بنا مروا بمتغيرات كثيرة، ينبغي على الآن موافقة تلك التغيرات مع استمراريتها في الحافظة على المبادئ التي أنا مؤمن بها. ولهذا أحد الأمر الآن أصعب من السابق عندما أعود بنظري إلى الوراء.

<sup>12</sup> س. كيف تنظر لسليم كوكا المستقبل كشمام أو درجة أرفع لو أخذت خطوة أخرى إلى الأمام؟

في الوقت الحالي، لا أريد أن أحدد لنفسي أهدافاً أو أضع خطوات أخرى للأمام قبل أن اختبر الشمامية أولاً. كما لا أريد أن أكون مقصراً من الجانب الاجتماعي. كنت أتفى لو كنت متفرغاً للكنيسة بشكل أكبر. رؤيتي للمستقبل تكمن في أن أكون عند حسن الظن والآباء هنا جميعاً ينظرون إلى المسيرة بعين ملؤها الانفتاح وتقديره للوضع العائلي الذي أعيش فيه ويسعون أمامي كل الاختيارات بشكل صريح. على الإنسان أن يحيا حياته بكلاملها وأن يعيشها، ولكن عليه أن ينظر إليها من قبل نظرية الله لنا كما علينا أن نعيش إنسانيتنا.

<sup>13</sup> س. ما هي الخدمات التي ستقدمها للرعاية كشمام إنجيلي؟ أكيد، سأقدم ما يطلبه من الآباء الكهنة وما تمله على قوانين

### مسابقة عيد الميلاد:

س.1. ما معنى كلمة عمانوئيل؟ أذكر الآية التي وردت فيها هذا الاسم في العهد الجديد؟

س.2. من هم أول من بشروا بولادة يسوع الطفل في بيت لحم؟

س.3. ما هي الهدايا التي وهبها المجنوس ليسوع الطفل؟ وإلى ما ترمز كل هدية؟

س.4. كم هي عدد الأجيال من إبراهيم إلى يسوع، حسب إنجيل متى؟

س.5. أذكر رقم الاصحاح وآيات التنشيد المريمي المذكور في إنجيل لوقا؟ ولمن إنشدته مريم العذراء؟

جائزة العدد بطاقة عشاء لشخصين مقدمة من قبل ولد بيداوييد صاحب مطعم وصاله أغادير.

The winner of Nohra's last issue quiz was Remsin Mikhail.



في جو بهيج غمره الفرح والسعادة احتفل الأهل والأصدقاء بخطوبة العزيزين:  
ماجد وهو زايا وأحلام جبو  
بتاريخ 11.09.2004. نقدم لهم أعز التهاني  
والتهاني، ونتمنى لهم حياة مليئة فرحاً وسعادة.

احتفلت عائلة السيد سالم الكزنخي بمناسبة قبول:  
كريستينا وساندرا الكزنخي  
التناول الأول بتاريخ 2.10.2004. الف مبروك

### تبرعات:

• تبرع ولد بيداوييد ببطاقتي عشاء للفائزان بجائزة  
العدد المقبل.  
لإتصال تبرعاتكم للمجلة، يرجى الاتصال بالأخ ولد  
بيداوييد: 0403 364 176

- تبرع كل من ديفيد وميري يوسف بمبلغ \$100.
- تبرع جميل عوديش بمبلغ \$100.
- تبرع ماجد هو زايا بمبلغ \$50.
- تبرع سالم الكزنخي بمبلغ \$50.

# ON or me”



our example providing models of adult Christian behavior. It is based upon the understanding that there is a universal call to holiness by virtue of our Baptism and Confirmation. However, some individuals are additionally called to very specific and unique expressions of consecrated and ordained life in the field of Priesthood, Deaconate and Episcopacy, to be leaders in the Church in a particular way. Both Calls can be lived out in a variety of ways - as a married or single person, as a priest, as a parent, as a brother or sister, as a Sunday school teacher, as a singer in the choir. Some will work primarily in a physical way, others will work intellectually.

**In the eyes of God none is better than the other. All are called to be saints (to be Christians), but each person is called to do so in his or her own unique way.**

Some will be artists, scientists, business people, engineers, doctors, civil servants, social workers and lawyers concerned about justice.

The whole Church therefore is in a state of vocation and of mission and therefore each member of the Church, each for his or her own part has their own vocation and mission.

All of us have a role to play in helping to build up the Church here on this earth. We are called to assist others to discover their vocation as we have been assisted on our faith journeys. We are called to help make others aware of their personal richness, talents and human value, opening their eyes to the variety of lifestyles and then ministries within the Church.

*Nihal Hana*

# VOCATION

## "God's dream f

**E**very time we hear the word "Vocation", the first thing that comes to the minds of most of us is the life of bishops, priests, religious brothers or sisters and hardly ever do we think of ourselves and the Christian vocation which we ourselves have been given by God to live out in our daily lives. We forget that every one of us is called by our baptism and confirmation to play a unique part in the work of Christ and his Church.

The word vocation can be traced back to the Latin word *vocatio*, which means "to summon" or "to call". Therefore, a vocation is defined as a calling, made by God and understood through our relationship with God and our communities. It is God's invitation to become fully alive, filled with God's grace. Vocation, says one theologian, is that place where the world's deep need and my deep joy find one another. Another description of vocation is "God's dream for me". In fact every vocation is born from the meeting of two freedoms: the divine and the human: Every vocation is a personal and unique event, but also a community and ecclesial event. No one is called to walk alone. It is God's unique invitation, addressed to individual persons in which a free response is expected. This response is not a single act, but a life-

long process, a journey of faith. Our vocation is rooted in Baptism, the sacrament of initiation into God's life. Through Baptism, everybody is anointed with the oil of chrism, so we all have a share in the Priesthood of Jesus Christ and through it we initiate our response to God's call to us as Christians. Through the sacrament of Baptism, each person receives 'a call' or vocation. Each person afterwards is called to be a disciple, and this call is accompanied by a responsibility to share in the church's mission.

In general, our overall vocation is to be holy and to serve. This is usually accomplished by fostering a sense of service to others and by



# Smile on my face

Our community grows more every year and I feel proud and honored to be part of the Chaldean Assyrian church (Our Lady Guardian Of Plants). We have so many young and old people who are so glad to help and be part of most activities that are held by the church. It is true that we as the Chaldean community are not very well known, however in time we will be known just as much as every other big community. I believe that in time we as a team will show the communities around us who we are; what we can do as individuals with bright ideas. Now the church is running activities such as camping and festivals as well as small picnics, these activities helps the community to get together and to get to know each other. To be honest as a part of this community I am impressed and forever grateful to be part of it.

Another issue that puts a smile on my face even more is when there is an activity held by the church committee a lot of young and old people are more than happy to help. These people are not only helping the church and being a good example but also they are being true Christians who impress the community surrounding them. Just the amount of people that actually come to church is impressive and it is more amazing is the number of

youth that come to church. However it is never enough we need more people to come to church more people to participate in church activities. In addition this is an advantage because if you become part of the church activities will not only give you knowledge of what is happening around you but also you will get to know our three wonderful priests. Each priest has a gift and they are more than happy to share it with the community. They have worked very hard the past few years and nothing will put a wider smile on their faces than more people to become part of the community

and that does not only mean people coming to the Sunday mass.

Therefore let us all start from today to become part of this small community and do something that will put that extra spice in our lives. Let us all work with each other as a team and show everyone how talented we are. I am impressed and glad to be part of this community it is the reason I am writing about it but I would like to see more people who are impressed with this wonderful community who find it hard to say no to help no to being part of the church. I thank every single person who has worked so hard on all the activities and now I have a smile on my face so I hope to see more smiles on people's faces.

Jwan Kada

# Catholic News

**Marriage, a sign of the Father's love**  
Vatican City, OCT 6, 2004 (VIS)

In today's general audience, which took place in St. Peter's Square, the Pope spoke about the second part of Psalm 44, "The Kingdom and the bride." Addressing a crowd of 13,000, the Holy Father said that "*we can dedicate this nuptial song to all couples who live their marriage with intensity and interior zeal,... which is a sign of a great mystery, ... the love of the Father for humanity and of Christ for His Church.*"

## **Year of the Eucharist begins with Pope's Apostolic Letter** (CWN 8/10/04)

Pope John Paul II's Apostolic Letter Mane Nobiscum Domine ("Stay with us, Lord") was launched on Friday by Cardinal Francis Arinze, who announced that its underlying theme is story of the two disciples on the road to Emmaus."

The Holy Father indicates that he had planned for some time to declare a Year of the Eucharist which takes place between now and next October.

## **Pope says states should not fear religious symbols** (MSNA 8/10/04)

Reacting to disputes in France and Italy on religious symbols in schools, Pope John Paul said on Friday that governments are wrong to fear that public displays of faith could undermine their authority. The Holy Father denied that the display of religious symbols could encourage acts of intolerance. Without specifically referring to recent controversies, he said:

*"Let's not be afraid to talk of God and wear the signs of the faith with pride."*

**Pope Proposes to Youth the Example of St. Benedict Martyr** Vatican City, OCT. 15, 2004 (Zenit)

The Pope made this proposal in a message to Bishop Gervasio Gestori of the Diocese of St. Benedict of Tronto-Ripatransone-Montalto. *"Christian history, from its origins, is rich in martyr saints, ... persons often simple and humble who with courage were able to face a bloody death so as not to fail in their love for Christ,"* the Holy Father said in his message. *"In this lies the value of martyrdom, which is not contempt for life, but a supreme and luminous act of love for Jesus, only Savior of humanity,"* he stated.

## **A Milestone Not Seen Since the 7th Century** DOHA, Qatar, OCT. 12, 2004 (Zenit)

The Catholic community welcomed the concession of land in the emirate of Qatar, where a church dedicated to Our Lady of the Rosary will soon be built. The laying of the first stone took place last Thursday, on the feast of Our Lady of the Rosary. In this Arab state, places for Christian worships have not been built since the seventh century.

## **Vatican official tells Catholic journalists to aim high**

In reporting the truth, journalists should hold themselves to the highest standards of professional excellence and moral integrity, Pontifical Council for Social Communications President, Archbishop John Foley, has told the World Congress of the International Catholic Union of the Press in Bangkok. He said that while journalists' lives should reflect *"the sovereignty of God over all aspects of human life"*, Catholic journalists also should reflect the highest *"professional and ethical standards as persons and as journalists."* to help others do the same."

**By: Imad Hirmiz**

## **Practicing their Faith:**

The children were taught to be committed to their Church liturgy, Catholic faith and to stick to the positive in their traditions. Their caring teachers also helped them to cooperate with the Australian society and at the same time keep their ritual culture, to adapt richness from both cultures.

On Sunday 10<sup>th</sup> October 2004, the children shared and experienced the connection between culture and nature through the Hume Multicultural Planting Festival. In the Broadmeadows Valley Park

the children celebrated of the winter season's successful planting activates. Based on been taught in their Communion year to love God and serve others. The activities encouraged them to create a healthy and beautiful environment by planting local native trees and grasses together. The children's planting was an example of themselves fitting into the fertile land, the field of Australia, from which they will foster the Australian water and breath the air to flourish and become fruitful. As the fruits of this country are equally shared.

## **Report & Interviews by: Loris Mikhail.**

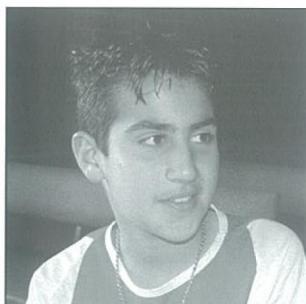


## **Student interviews:**

1. What are the lessons like on Saturdays?
2. What is your favorite part about the First Communion year?
3. What changes do you feel have occurred now comparing to your first lesson of the First Communion?
4. What are the activities you participate in?

### **Dalal Mate:**

*I learned new things that I never knew before about the church and gained a lot of interesting information. My favorite part of Communion is to have learned the confession process and will be to receive the Eucharist for the first time. Everything has changed, we have learned more which has helped in the Sunday mass because we understand nearly most of what we hear and what we praise. I participate in hymns and prayers and I am glad that all the nutty students from Communion have learned the good things from our teachers.*

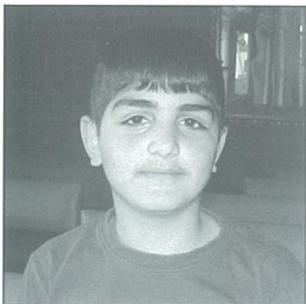


### **James Hana:**

*The lessons are easy and fun, the most interesting part which I am looking forward to is serving as the Sub Deacon on the day of the First Communion Mass. Compared to the beginning of the year we have learned more and work started becoming harder, teachers were strict, soon after been introduced to all the members it became fun. I was involved in the Holy Thursday of Sacrament and a Minster in mass as a sub Deacon.*

### **Ravayna Misko:**

*Saturday classes are good, interesting with a lot of new hymns and prayers. My favorite part is being able to participate in the mass on Sundays. Comparing to the beginning of the year I have learned so much more and made many close friendships. I participate in the mass, giving peace, and games to love God and Serve others.*



### **Rony Warda:**

*The classes are all interesting and full of fun activities; my favorite part is singing hymns and break time. Compared to the beginning of the year I learned all the songs and prayers I didn't know. I'm involved in hymns, prayers and playing soccer and tiggy during the break time.*

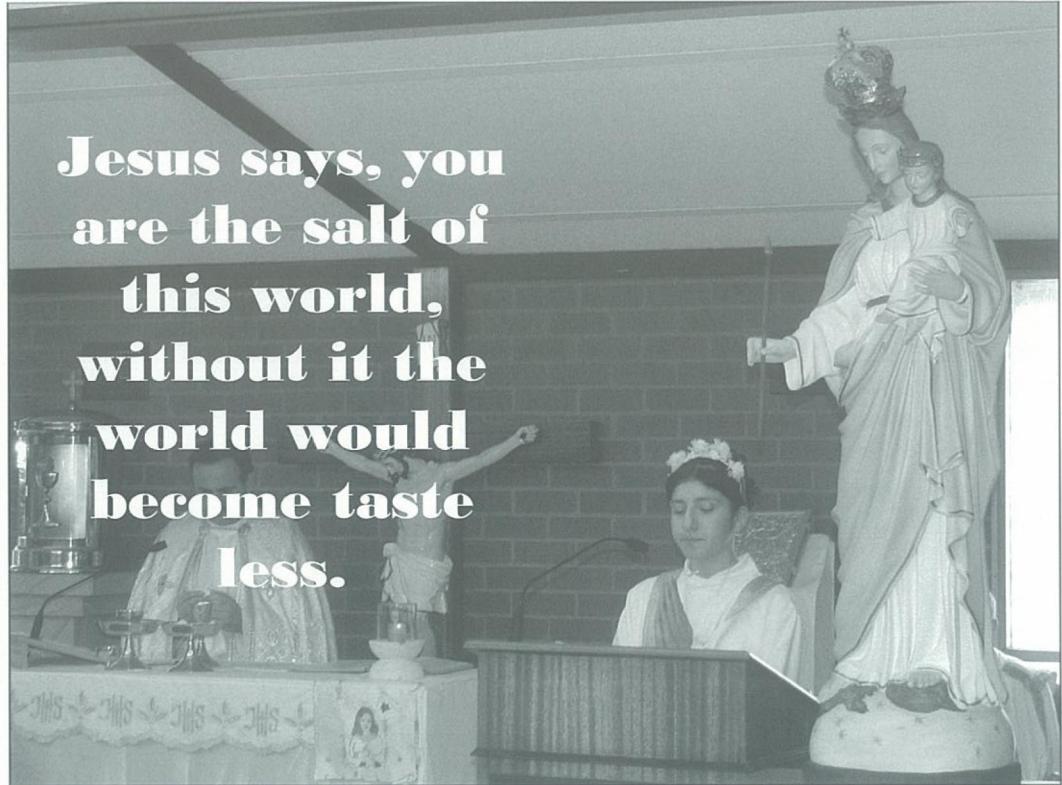


After one year of hard work the big day has arrived. On Saturday 2<sup>nd</sup> October 2004 as Father Emmanuel Khoshaba and Father Khalid Marokhy started to celebrate the First Communion mass and the teachers leading the students in from outside of the Church yard. In Angelic white clothes, Crosses on a golden ribbon around their necks, hand in hand as they gradually entered the church singing Shabbah LMarya b-qodhshai. Their mothers smiling with shed tears. The

children are heading towards the starting point of sharing the core sacrament of our church, Jesus Christ's body. The celebration continued with great voices, gentle music played by Emel Hana. As they prayed their confession, the sacrament of Penance, side by side kneeling in front of the alter and Jesus Christ, they received Jesus, the food for their life. With big smiles on their faces and shared sweets they hugged and kissed their families and friends.

**Pope states that these children are the Saints of this world; they will be the taste for the new world, our future church. To embrace their sweetness in their faith in a true Catholic manner.**

**Jesus says, you  
are the salt of  
this world,  
without it the  
world would  
become taste  
less.**



# Love God... Love Others

**A message of Hope and Commitment**



Honeybee is nature's greatest gatherer. A gatherer of honey from many kinds of gardens, plants and trees. Just like each one of the 87 First Communion students who are gathered from many kinds of families and homes, preparing their own honey. The sweetness of the sacramental life, the sacrament of the Holy Eucharist.

The class of The First Communion 2004 started their journey in early January, attending the sessions every Saturday morning commencing at 11:30 and ending at 2:30.

The lessons consisted of two different parts. The first session taught by Mukhlis Georgis was about catechism, concentrating on how to love God and love others, love God and serve others. The children also learned their first initiation sacra-

ments. Baptism, Conformation and the Holy Eucharist. While the second session lead by Nora Murad was aimed at the Chaldean Liturgy. A mass prayer booklet was used in conjunction with the lessons to familiarize the children with the formal of the mass, joining in the prayers, singing and following different parts of the mass. This helps and prevents gabs between the elderly of the church congregation during Sunday mass.

Father Maher Gorges lectured many topics on the issues the children are expected to be exposed to in the youth period of their lives and fully concentrated on the liturgical sessions. All sessions were in both Chaldean and English languages to enable the children to understand to their best potential.

## Youth Update

# THE FUTURE IS AMONGST US

**Parents' program:** Parents of our youth group members will receive letters inviting them to our sessions where each session will include the parents of one of our members.

Our church's youth group is running steadily and comfortably now under the guidance and supervision of Fr. Maher, our brother Saleem Goga and the leaders.

The last few weeks of the "Youth of Resurrection" have been educational and simultaneously fun for our youth. Our schedule included the following topics:

1. "Gossip" by: Rane Hana.
2. "Youth and Mobile phones" by: Jwan Kada.
3. "Life, ordinary to extraordinary" by: Loris Mikhael.
4. Pizza and Film night at church viewing "Shrek"; many thanks for "Iliana Restaurant for supporting youth group.

This was all possible as a result of the excellent team work by all youth group members who are now beginning to participate in our discussions and activities and learn from them.

### **On the way:**

A new step has been taken to improve our youth group sessions and the knowledge of parents of youth group members about our group. Parents will receive



letters inviting them to our sessions where each session will include the parents of one of our members. This idea will help the parents and the youth in many areas especially in getting to know one another better.

Additionally, our usual topics will continue presented by Fr. Maher, Mr. Saleem Goga and the leaders, with another probable pizza/film night.

**By: Rane Hana - Youth Group Leader**

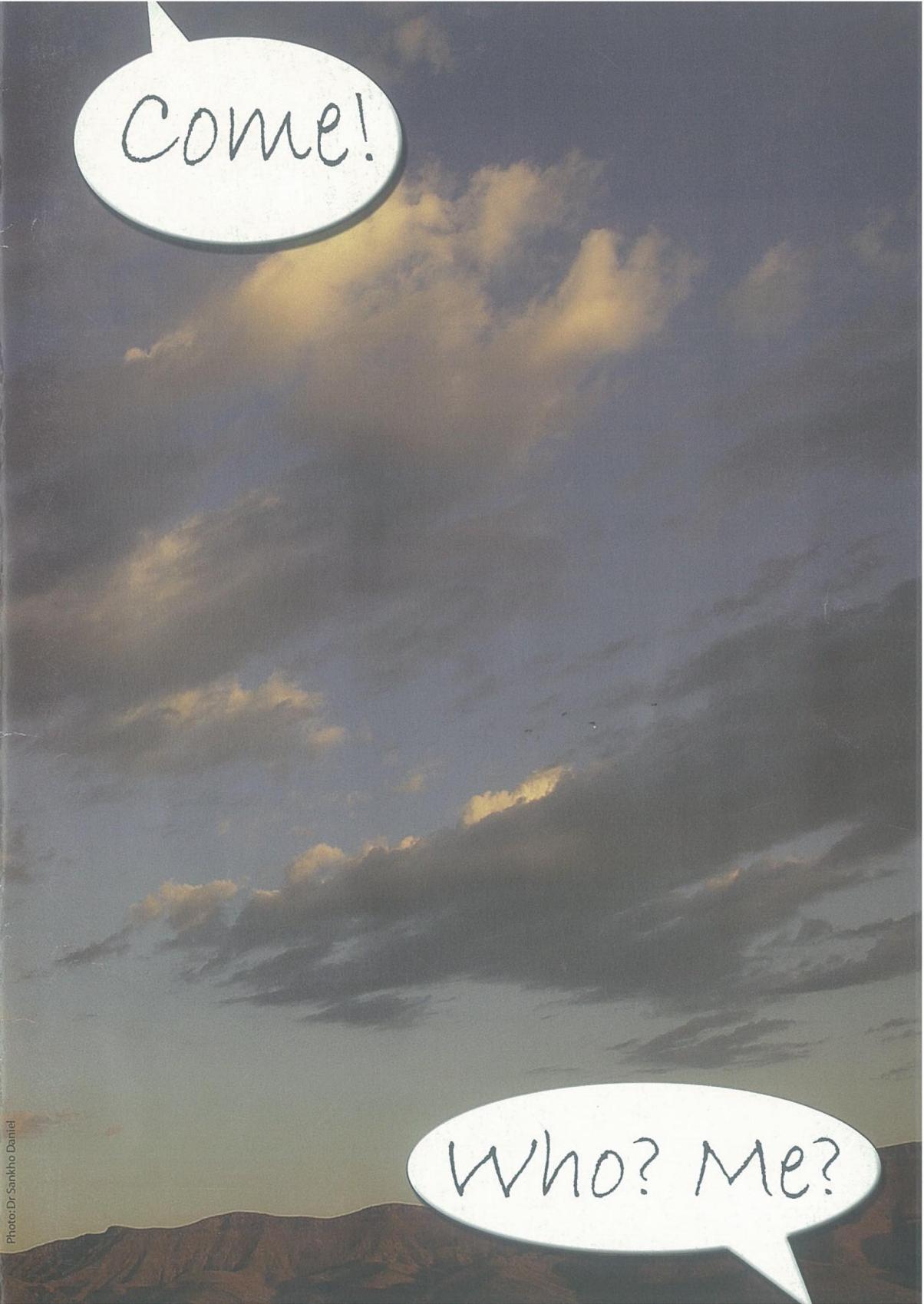


**The Church Choir**

**Special recital of Hymns in the memory of those martyred  
and injured in attacks on our churches in Iraq.**

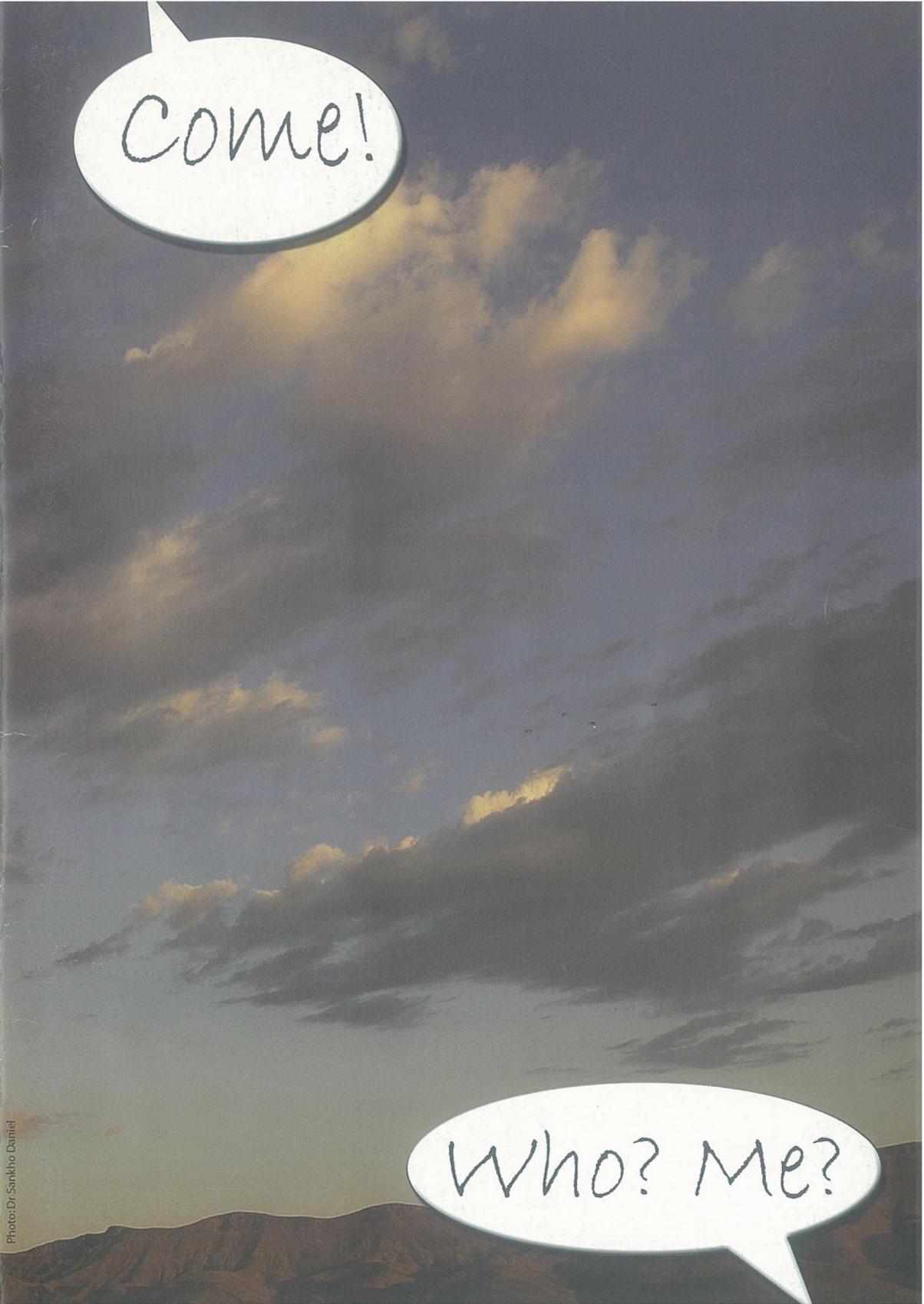
**Sunday, 5th September 2004 at La Mirage Reception**





A large, white, speech bubble shape is positioned in the upper left corner of the image. Inside the bubble, the word "COME!" is written in a bold, black, sans-serif font.

COME!



A large, white, speech bubble shape is positioned in the lower right corner of the image. Inside the bubble, the words "Who? Me?" are written in a bold, black, sans-serif font.

Who? Me?